

ΗΝ ΤΡΑΓΑΝΑ ΓΑΡΓΑΛΙΑΝΩΝ

## Εξαιρετική εκδήλωση ε όπερες και οπερέτες

**ΠΑΝΔΑΙΣΙΑ** λυρικού τραγουδιού την Κυριακή το βράδυ στην Τραγάνα του Δήμου Γαργαλιάνων, όπου ο Πολιτιστικός Σύλλογος «Θρασυμήδης», διοργάνωσε με λυρικούς καλλιτέχνες.

ο εξαιρετικό ρεπερτόριο που ερμήνευσαν οι Χριστίνα Βνακοπούλου, Ελένη Λιώνα, Δημήτρης Πλατανιάς και Άννης Χριστόπουλος, περιλάμβανε ένα πολύ ενδιαφέρον πρόγραμμα από άριες, ντουέτα και σύνολο από τις γνωστότερες όπερες του παγκόσμιου ρεπερτορίου, καθώς και αποιώματα από ελληνικές οπερέτες.

το πιάνο ήταν ο Δημήτρης Γιάκας ενώ την παρουσίαση της ήλωσης έκανε η ηθοποιός Κερασία Σαμαρά. Ψυχή της ερμηνείας βραδιάς και της άψογης διοργάνωσης ήταν ο γνωστός γιατρος ωτορινολαρυγγολόγος-φωνιάτρος Κωνσταντίνος Λαμπρόπουλος.

Ήνθερη και ζεστή ήταν η συμμετοχή του κοινού στην εκδήλωση ενώ αξίζει να σημειωθεί ότι σε αυτήν παρευρέθη ως προσώπος του «Πολιτιστικού Αντίλογου» και της «Βιβλιοθήκης των Φίλων» ο Ανδρέας Ζαγάκος, ως μια ελάχιστη ένδειξη αναγνώρισης και στήριξης των πολιτιστικών δραστηριοτήτων εκτός Καλαμάτας.

Η εκδήλωση του Πολιτιστικού Συλλόγου «Θρασυμήδης», πραγματοποιήθηκε εδώ. Για το επόμενο διάστημα ετοιμάζονται συναντήσεις με τον Μίμη Πλέσσα και μια θεατρική παράσταση με τον θίασο της Κάρμεν Ρουγγέρη.

Η επιθυμία όλων επιμένουν να «εκπολιτίζονται» στα όρια της μεσοηπειρωτικής πρωτεύουσας, οι εκδηλώσεις του Συλλόγου «Θρασυμήδης» αποδεικνύουν πως στην περιφέρεια του νομού, γίνονται εξαιρετικά πολιτιστικά γεγονότα. Εύγε.

Θανάσης Παντές

## ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ ΣΕ ΚΟΠΑΝΑΚΙ ΚΑΙ ΔΩΡΙΟ

### «Κύκλωπας» του Ευριπίδη

### Πρόγραμμα του ΔΗ.Π.Ε.Θ.Κ. Καλαμάτας

Η ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ με το έργο «Κύκλωπας» του Ευριπίδη θα κάνει το Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Καλαμάτας αύριο στο Κοπανάκι και την Πέμπτη 2 Αυγούστου στο Δώριο.

Ο Κύκλωπας του Ευριπίδη είναι το μοναδικό σατυρικό δράμα που έφτασε ακέραιο μέχρι τις μέρες μας. Ο Ευριπίδης αξιολογεί το μύθο του απευθείας από τη Ραψωδία Ι΄ της Οδύσσειας με την προσθήκη του Σίλνου και ενός χορού Σατύρων, που τοποθετεί τη σπηλιά του Πολύφημου σε συγκεκριμένο χώρο, την Αίτνα της Σικελίας. Οι ήρωες και οι υποθέσεις του τραγικού δράματος προέρχονται, όπως και στις τραγωδίες, από το χώρο της μυθολογίας.

Η μετάφραση είναι του Ερρίκου Μπελιέ, η σκηνοθεσία του Γεωργίου Αρμάου, τα σκηνικά του Απόστολου Βέττα, τα κοστούμια της Μαρίνας Κελίδου, η χορογραφία της Ζωής Χατζηαντωνίου, η μουσική του Ηρακλή Πασχαλίδη και οι φωτισμοί του Χρήστου Γιαλαβούζη.

Παίζουν οι: Χρήστος Στεργιάδης-Σιληνός, Χρήστος Ευθυμίου - Οδυσσεύς, Γιώργος Γκάτζιος - Κύκλωπας.

Πρόσθετοι: Ηλέκτρα Γεννατά, Τάκης Σακελλαρίου, Θωδωρής Πρατιάδης, Χρήστος Μαλακας, Έλενα Μαρσίδου, Παύλος Σαχκεκίδης, Νίκος Τσιάμης, Κώστας Χατζηδημητρίου.



ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ «ΟΡΦΕΑΣ» ΑΠΟ ΤΟ ΣΙΚΑΓΟ



## Εντυπωσιακή μουσικοχορευτική βραδιά στο αμφιθέατρο του Κάστρου

**ΜΙΑ** ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΗ μουσικοχορευτική παράσταση από τον Ελληνοαμερικανικό Λαογραφικό Όμιλο «Ορφέας» με τη συνεργασία της Ελληνικής Χορωδίας του Σικάγου, πραγματοποιήθηκε το Σάββατο το βράδυ στο Αμφιθέατρο του Κάστρου Καλαμάτας.

Πρόκειται για ένα μη κερδοσκοπικό οργανισμό που μοναδικό σκοπό του έχει τη διατήρηση της πλούσιας πολιτιστικής κληρονομιάς των Ελληνικών δημοτικών χωρών και τραγουδιών, τη διατήρηση των Ελληνικών παραδόσεων, της Ελληνικής γλώσσας, προκειμένου τα Ελληνόπουλα δεύτερης, τρίτης και τέταρτης γενιάς να διατηρήσουν το Ελληνικό συναίσθημα.

Γύρω στους 90 χορευτές, κάθε ηλικίας, ξεκινώντας από το Σικάγο με προσωπική πρωτοβουλία ο καθένας συναντήθηκαν στη Μεσσηνία με σκοπό μια περιοδεία στην ιδιαίτερη τους πατρίδα. Ήταν η τρίτη περιοδεία για τον Όμιλο, αλλά για πολλούς από τους χορευτές ήταν η πρώτη τους φορά που επισκέπτονταν την Ελλάδα και αυτό τους γέμιζε με συγκίνηση, αλλά και ενθουσιασμό.

Παρουσία του δημάρχου Καλαμάτας, Παναγιώτη Νίκα, τον ο-



ποίο ο πρόεδρος του Ομίλου Γιάννης Οικονόμου ευχαρίστησε για τη θερμή υποδοχή στην πόλη μας, του Χρήστου Τομαρά, τ. αντιπροέδρου του Παγκόσμιου Συμβουλίου Απόδημου Ελληνισμού, δημοτικών συμβούλων και πολλών συμπολιτών μας, ο Όμιλος εντυπωσιάσε με τις χορευτικές και μουσικές ικανότητες. Χόρευαν παραδοσιακούς χορούς από όλα τα μέρη της Ελλάδος, Ήπειρο, Θράκη, Νησιά και Πελοπόννησο με το φεγγάρι να συμπληρώνει εντυπωσιακά και να φωτίζει το σκηνικό.

Το παιδικό τμήμα προκάλεσε ιδιαίτερα συναισθήματα, στους θεατές που κατασυγκλημένοι παρακολουθούσαν παιδιά μικρής ηλικίας, που πρώτη φορά

βρίσκονταν στην Ελλάδα, να χορεύουν και να τραγουδούν με τόσο πάθος την Ελληνική παράδοση, παρόλη την κόπωση και τη ζέση.

Έντονο ήταν το συναίσθημα της συγκίνησης και του ενθουσιασμού όλων για την παρουσία τους στην Ελλάδα. Στη διάρκεια της παράστασης, παιδιά, αλλά και μεγαλύτεροι μίλησαν για το ταξίδι τους στην Ελλάδα, τις εμπειρίες τους από αυτό, αλλά και τι σημαίνει για αυτούς να χορεύουν κάτω από τον ουρανό της πατρίδας τους. Ίσως, από τις πιο έντονες συναισθηματικές στιγμές της βραδιάς να αποτέλεσε η ώρα που η Βασιλική Κουτσούκος-Γκρόσο, μέλος του Συμβουλίου του Ομίλου, τραγου-

δώντας το τραγούδι «Θάλασσα Πλατιά» μίλησε μέσα από λυρικούς, για τη ξενιτιά που βίωσε μητέρα της τη δεκαετία του '50 πηγαίνοντας στην Αμερική και για τα συναισθήματα της ίδιας που τραγουδά και χορεύει κοτώντας τα αστέρια που βρίσκονται πάνω από το Ελληνικό έδαφος.

Στο τέλος της παράστασης θιλοντας να τιμήσουν τη Μεσσηνία, έκαναν μια μικρή αλλαγή στο πρόγραμμα που είχαν μοιράσει στους παρευρισκόμενους και πρόσθεσαν ένα τσάμικο. Όλοι καταχειροκρότησαν όρθιοι στο τέλος τα παιδιά που χόρεψαν με τέτοια λεβεντιά, δύναμη, αλλά και περηφάνια το χορό, αποδεικνύοντας ότι μέσα τους είναι και θα παραμείνουν Ελληνόπουλα ακόμα και αν μένουν τόσο μακριά από την πατρίδα, την πατρίδα που τιμούν το ίδιο με του Έλληνας που κατοικούν σ' αυτήν.

Η βραδιά έκλεισε με ένα Καλοματιανό που χόρεψαν όλοι μαζί οι χορευτές και ακολούθησαν γεύσεις παραδοσιακής τοπικής κουζίνας στη δεξίωση που παρέθεσε ο δήμαρχος στους ομογενείς και στην οποία συμμετείχε και μέλη του Λυκείου Ελληνίδων Καλαμάτας που είχαν έρθει για να χειροκροτήσουν τους φίλους τους από την Αμερική.

## Οι δραστηριότητες του ΟΠΑΝΑΜ το τριήμερο

**ΣΕ ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ** εκδηλώσεις συμμετέχει το προσεχές τριήμερο ο ΟΠΑΝΑΜ. Συγκεκριμένα συμμετέχει ως συνδιοργανωτής στις εκδηλώσεις:

- Στην 4η Γιορτή επιτραπέζιας ελιάς Καλαμών που θα πραγματοποιηθεί σήμερα στις 8:30 μ.μ. στην κεντρική πλατεία Τρικρόφου.
- Με την Ένωση Φιλιατρινών Γυναίκων

στην 8η Πρωτοποριακή Πανελλαδική Έκθεση Ζωγραφικής που θα πραγματοποιηθεί σήμερα στις 7 μ.μ. στον πεζόδρομο Φιλιατρών.

- Με το Δήμο Αίπειας στη θεατρική παράσταση της Πειραματικής Σκηνής με τίτλο «Φρουτοποιία» που θα πραγματοποιηθεί αύριο στις 9:30 μ.μ. στο Γυμνάσιο Λογγά.
- Με το Δήμο Αριστομένων στη θεατρική

παράσταση του Μ.Ε.Θ. με τίτλο «Αχαρνής» που θα πραγματοποιηθεί αύριο στις 9 μ.μ. στο Δημοτικό Διαμέρισμα Πελεκανάδας.

- Με το Δήμο Λεύκτρου στη θεατρική παράσταση της Θεατρικής Ομάδας «Σκαραβαιοί» με τίτλο «Ο διάολος (την Μπιστολία)» που θα πραγματοποιηθεί την Πέμπτη 2 Αυγούστου στις 9 μ.μ. στο Κάστρο Μούρτζινου.

**I. & Γ. ΑΝΑΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΟΕ**

**ΜΕΓΑΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ**

ΟΛΕΣ ΟΙ ΜΑΡΚΕΣ **0-60** ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ & ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΑ

**ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ**

LANIA CARRIO	MEGANE SEDAN	CLIO	LAGUNA LIMOUSINE	SCENIC	MEGANE SEDAN	OPEL CORSA	CLIO
ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ 1600cc 108,00 € / μήνα ΑΤΟΚΑ	ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ 1400 cc 269,00 € / μήνα ΑΤΟΚΑ	ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ 1200cc 213,00 € / μήνα ΑΤΟΚΑ	ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ 1600cc 317,00 € / μήνα ΑΤΟΚΑ	ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ 1600cc 284,00 € / μήνα ΑΤΟΚΑ	ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΟ Μοντέλο 2005 - 1400cc 187,00 € / μήνα ΑΤΟΚΑ	ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΟ Μοντέλο 2002 - 1200cc 108,00 € / μήνα ΑΤΟΚΑ	ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΟ Μοντέλο 2005 - 1300cc 133,00 € / μήνα ΑΤΟΚΑ

ΝΕΑ ΕΙΣΟΔΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ - 24 100 ΚΑΛΑΜΑΤΑ - Τηλ.: 27210 99677 - Fax: 27210 99678

**Πολύτιμα δώρα που μένουν για πάντα**

ΝΙΚΟΣ Γ. ΖΩΡΗΣ

**ΚΑΛΑΜΑΤΑ**

Κατοχή - Αντίσταση - Απελευθέρωση

Τύπος Ε' (1.1.- 5.9.1944)

Διότιση Γαργαλιάνων, Έντονη Τέχνη Αρκαδίας

Απογοήτευση του Γερμανικού Στρατού

Διατίθενται και οι 5 τόμοι

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ν. ΖΕΡΒΑΣ - ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Γ. ΔΑΛΛΑΣ

**Η «ΝΕΑ ΦΙΛΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ» ΚΑΙ Η ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ ΣΤΗΝ ΚΑΛΑΜΑΤΑ**

επιτομή του Γεωργίου Δάλλου

ΕΚΔΟΣΗ ΚΑΛΑΜΑΤΑ 1998

ΚΑΡΟΛΟΣ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΙΔΗΣ

**ΜΕΣΣΗΝΙΑ**

ΕΠΙΤΟΜΗ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΔΑΛΛΟΥ

ΕΚΔΟΣΗ ΚΑΛΑΜΑΤΑ 1998

**ΘΑ ΤΑ ΒΡΕΙΤΕ ΣΤΟ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ «ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΥ» ΠΛ. 23ης ΜΑΡΤΙΟΥ**

