

ΗΝ ΤΡΑΓΑΝΑ ΓΑΡΓΑΛΙΑΝΩΝ

Εξαιρετική εκδήλωση
ε όπερες και οπερέτες

ΠΑΝΔΑΙΣΙΑ λυρικού τραγουδιού την Κυριακή το βράδυ στην Τραγάνα του Δήμου Γαργαλιάνων, όπου ο Πολιτιστικός Σύλλογος «Θρασυμήδης», διοργάνωσε με λυρικούς καλλιτέχνες.

ο εξαιρετικό ρεπερτόριο που ερμήνευσαν οι Χριστίνα Βανακοπούλου, Ελένη Λιώνα, Δημήτρης Πλατανιάς και Άννης Χριστόπουλος, περιλάμβανε ένα πολύ ενδιαφέρον πρόγραμμα από άριες, ντουέτα και σύνολο από τις γνωστότερες όπερες του παγκόσμιου ρεπερτορίου, καθώς και αποιώματα από ελληνικές οπερέτες.

το πιάνο ήταν ο Δημήτρης Γιάκας ενώ την παρουσίαση της ήλωσης έκανε η ηθοποιός Κερασία Σαμαρά. Ψυχή της ερμηνείας βραδιάς και της άψογης διοργάνωσης ήταν ο γνωστός γιατρος ωτορινολαρυγγολόγος-φωνιάτρος Κωνσταντίνος Λαμπρόπουλος.

Άνθη και ζεστή ήταν η συμμετοχή του κοινού στην εκδήλωση ενώ αξίζει να σημειωθεί ότι σε αυτήν παρευρέθη ως ομόσπονδος του «Πολιτιστικού Αντίλογου» και της «Βιβλιοθήκης των Φίλων» ο Ανδρέας Ζαγάκος, ως μια ελάχιστη ένδειξη αναγνώρισης και στήριξης των πολιτιστικών δραστηριοτήτων εκτός Καλαμάτας.

Η εκδήλωση του Πολιτιστικού Συλλόγου «Θρασυμήδης», πραγματοποιήθηκε εδώ. Για το επόμενο διάστημα ετοιμάζονται συναντήσεις με τον Μίμη Πλέσσα και μια θεατρική παράσταση με τον θίασο της Κάρμεν Ρουγγέρη.

Η επιθυμία όλων επιμένουν να «εκπολιτίζονται» στα όρια της μεσογειακής πρωτεύουσας, οι εκδηλώσεις του Συλλόγου «Θρασυμήδης» αποδεικνύουν πως στην περιφέρεια του νομού, γίνονται εξαιρετικά πολιτιστικά γεγονότα. Εύγε.

Θανάσης Παντές

ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ ΣΕ ΚΟΠΑΝΑΚΙ ΚΑΙ ΔΩΡΙΟ

«Κύκλωπας» του Ευριπίδη

Πρόγραμμα του ΔΗ.Π.Ε.Θ.Ε.Κ. Καλαμάτας

Η ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ με το έργο «Κύκλωπας» του Ευριπίδη θα κάνει το Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Καλαμάτας αύριο στο Κοπανάκι και την Πέμπτη 2 Αυγούστου στο Δώριο.

Ο Κύκλωπας του Ευριπίδη είναι το μοναδικό σατυρικό δράμα που έφτασε ακέραιο μέχρι τις μέρες μας. Ο Ευριπίδης αξιολογεί το μύθο του απευθείας από τη Ραψωδία Ι΄ της Οδύσσειας με την προσθήκη του Σίληνου και ενός χορού Σατύρων, που τοποθετεί τη σπηλιά του Πολύφημου σε συγκεκριμένο χώρο, την Αίτνα της Σικελίας. Οι ήρωες και οι υποθέσεις του τραγικού δράματος προέρχονται, όπως και στις τραγωδίες, από το χώρο της μυθολογίας.

Η μετάφραση είναι του Ερρίκου Μπελιέ, η σκηνοθεσία του Γεωργίου Αρμάου, τα σκηνικά του Απόστολου Βέττα, τα κοστούμια της Μαρίνας Κελίδου, η χορογραφία της Ζωής Χατζηαντωνίου, η μουσική του Ηρακλή Πασχαλίδη και οι φωτισμοί του Χρήστου Γιαλαβούζη.

Παίζουν οι: Χρήστος Στεργιάδης-Σιληνός, Χρήστος Ευθυμίου - Οδυσσεύς, Γιώργος Γκάτζιος - Κύκλωπας.

Χορός: Ηλέκτρα Γεννατά, Τάκης Σακελλαρίου, Θωδωρής Πρατιάδης, Χρήστος Μαλακός, Έλενα Μαρσίδου, Παύλος Σαχκεκίδης, Νίκος Τσιάμης, Κώστας Χατζηδημητρίου.



ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ «ΟΡΦΕΑΣ» ΑΠΟ ΤΟ ΣΙΚΑΓΟ



Εντυπωσιακή μουσικοχορευτική βραδιά στο αμφιθέατρο του Κάστρου

ΜΙΑ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΗ μουσικοχορευτική παράσταση από τον Ελληνοαμερικανικό Λαογραφικό Όμιλο «Ορφέας» με τη συνεργασία της Ελληνικής Χορωδίας του Σικάγου, πραγματοποιήθηκε το Σάββατο το βράδυ στο Αμφιθέατρο του Κάστρου Καλαμάτας.

Πρόκειται για ένα μη κερδοσκοπικό οργανισμό που μοναδικό σκοπό του έχει τη διατήρηση της πλούσιας πολιτιστικής κληρονομιάς των Ελληνικών δημοτικών χωρών και τραγουδιών, τη διατήρηση των Ελληνικών παραδόσεων, της Ελληνικής γλώσσας, προκειμένου τα Ελληνόπουλα δεύτερης, τρίτης και τέταρτης γενιάς να διατηρήσουν το Ελληνικό συναίσθημα.

Γύρω στους 90 χορευτές, κάθε ηλικίας, ξεκινώντας από το Σικάγο με προσωπική πρωτοβουλία ο καθένας συναντήθηκαν στη Μεσσηνία με σκοπό μια περιοδεία στην ιδιαίτερη τους πατρίδα. Ήταν η τρίτη περιοδεία για τον Όμιλο, αλλά για πολλούς από τους χορευτές ήταν η πρώτη τους φορά που επισκέπτονταν την Ελλάδα και αυτό τους γέμιζε με συγκίνηση, αλλά και ενθουσιασμό.

Παρουσία του δημάρχου Καλαμάτας, Παναγιώτη Νίκα, τον ο-



ποίο ο πρόεδρος του Ομίλου Γιάννης Οικονόμου ευχαρίστησε για τη θερμή υποδοχή στην πόλη μας, του Χρήστου Τομαρά, τ. αντιπροέδρου του Παγκόσμιου Συμβουλίου Απόδημου Ελληνισμού, δημοτικών συμβούλων και πολλών συμπολιτών μας, ο Όμιλος εντυπωσιάσε με τις χορευτικές και μουσικές ικανότητες. Χόρευαν παραδοσιακούς χορούς από όλα τα μέρη της Ελλάδος, Ήπειρο, Θράκη, Νησιά και Πελοπόννησο με το φεγγάρι να συμπληρώνει εντυπωσιακά και να φωτίζει το σκηνικό.

Το παιδικό τμήμα προκάλεσε ιδιαίτερα συναισθήματα, στους θεατές που κατασυγκλημένοι παρακολουθούσαν παιδιά μικρής ηλικίας, που πρώτη φορά

βρίσκονταν στην Ελλάδα, να χορεύουν και να τραγουδούν με τόσο πάθος την Ελληνική παράδοση, παρόλη την κούραση και τη ζέση.

Έντονο ήταν το συναίσθημα της συγκίνησης και του ενθουσιασμού όλων για την παρουσία τους στην Ελλάδα. Στη διάρκεια της παράστασης, παιδιά, αλλά και μεγαλύτεροι μίλησαν για το ταξίδι τους στην Ελλάδα, τις εμπειρίες τους από αυτό, αλλά και τι σημαίνει για αυτούς να χορεύουν κάτω από τον ουρανό της πατρίδας τους. Ίσως, από τις πιο έντονες συναισθηματικές στιγμές της βραδιάς να αποτέλεσε η ώρα που η Βασιλική Κουτσούκος-Γκρόσο, μέλος του Συμβουλίου του Ομίλου, τραγου-

δώντας το τραγούδι «Θάλασσα Πλατιά» μίλησε μέσα από λυρικούς, για τη ξενιτιά που βίωσε μητέρα της τη δεκαετία του '50 πηγαίνοντας στην Αμερική και για τα συναισθήματα της ίδιας που τραγουδά και χορεύει κοτώντας τα αστέρια που βρίσκονται πάνω από το Ελληνικό έδαφος.

Στο τέλος της παράστασης θιλοντας να τιμήσουν τη Μεσσηνία, έκαναν μια μικρή αλλαγή στο πρόγραμμα που είχαν μοιράσει στους παρευρισκομένους και πρόσθεσαν ένα τσάμικο. Όλοι καταχειροκρότησαν όρθιοι στο τέλος τα παιδιά που χόρεψαν με τέτοια λεβεντιά, δύναμη, αλλά και περηφάνια το χορό, αποδεικνύοντας ότι μέσα τους είναι και θα παραμείνουν Ελληνόπουλα ακόμα και αν μένουν τόσο μακριά από την πατρίδα, την πατρίδα που τιμούν το ίδιο με του Έλληνας που κατοικούν σ' αυτήν.

Η βραδιά έκλεισε με ένα Καλοματιανό που χόρεψαν όλοι μαζί οι χορευτές και ακολούθησαν γεύσεις παραδοσιακής τοπικής κουζίνας στη δεξίωση που παρέθεσε ο δήμαρχος στους ομογενείς και στην οποία συμμετείχε και μέλη του Λυκείου Ελληνίδων Καλαμάτας που είχαν έρθει για να χειροκροτήσουν τους φίλους τους από την Αμερική.

Οι δραστηριότητες του ΟΠΑΝΑΜ το τριήμερο

ΣΕ ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ εκδηλώσεις συμμετέχει το προσεχές τριήμερο ο ΟΠΑΝΑΜ. Συγκεκριμένα συμμετέχει ως συνδιοργανωτής στις εκδηλώσεις:

- Στην 4η Γιορτή επιτραπέζιας ελιάς Καλαμών που θα πραγματοποιηθεί σήμερα στις 8:30 μ.μ. στην κεντρική πλατεία Τρικρόφου.
- Με την Ένωση Φιλιατρινών Γυναίκων

στην 8η Πρωτοποριακή Πανελλαδική Έκθεση Ζωγραφικής που θα πραγματοποιηθεί σήμερα στις 7 μ.μ. στον πεζόδρομο Φιλιατρών.

- Με το Δήμο Αίπειας στη θεατρική παράσταση της Πειραματικής Σκηνής με τίτλο «Φρουτοποιία» που θα πραγματοποιηθεί αύριο στις 9:30 μ.μ. στο Γυμνάσιο Λογγά.
- Με το Δήμο Αριστομένων στη θεατρική

παράσταση του Μ.Ε.Θ. με τίτλο «Αχαρνής» που θα πραγματοποιηθεί αύριο στις 9 μ.μ. στο Δημοτικό Διαμέρισμα Πελεκανάδας.

- Με το Δήμο Λεύκτρου στη θεατρική παράσταση της Θεατρικής Ομάδας «Σκαραβό» με τίτλο «Ο διάολος (την Μπιστολία)» που θα πραγματοποιηθεί την Πέμπτη 2 Αυγούστου στις 9 μ.μ. στο Κάστρο Μούρτζινου.

I. & Γ. ΑΝΑΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΟΕ

ΜΕΓΑΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

ΟΛΕΣ ΟΙ ΜΑΡΚΕΣ 0-60 ΚΑΙΝΟΥΡΙΑ & ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΑ

ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ

FIAT CARRIO	MEGANE SEDAN	CLIO	LAGUNA LIMOUSINE	SCENIC	MEGANE SEDAN	OPEL CORSA	CLIO
ΚΑΙΝΟΥΡΙΟ 1600cc	ΚΑΙΝΟΥΡΙΟ 1400 cc	ΚΑΙΝΟΥΡΙΟ 1200cc	ΚΑΙΝΟΥΡΙΟ 1600cc	ΚΑΙΝΟΥΡΙΟ 1600cc	ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΟ Μοντέλο 2005 - 1400cc	ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΟ Μοντέλο 2002 - 1200cc	ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΟ Μοντέλο 2005 - 1300cc
108,00 € / μήνα ΑΤΟΚΑ	269,00 € / μήνα ΑΤΟΚΑ	213,00 € / μήνα ΑΤΟΚΑ	317,00 € / μήνα ΑΤΟΚΑ	284,00 € / μήνα ΑΤΟΚΑ	187,00 € / μήνα ΑΤΟΚΑ	108,00 € / μήνα ΑΤΟΚΑ	133,00 € / μήνα ΑΤΟΚΑ

ΝΕΑ ΕΙΣΟΔΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ - 24 100 ΚΑΛΑΜΑΤΑ - Τηλ.: 27210 99677 - Fax: 27210 99678

Πολύτιμα δώρα που μένουν για πάντα

ΝΙΚΟΣ Γ. ΖΩΡΗΣ

ΚΑΛΑΜΑΤΑ

Κατοχή - Αντίσταση - Απελευθέρωση

Τύπος Ε' (1.1.- 5.9.1944)

Διότιση Γαργαλιάνων, Έντονη Τέχνη Αρκαδίας

Αποθήκευση υπό Υπερηellenικό Στρατό

Διατίθενται και οι 5 τόμοι

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ν. ΖΕΡΒΑΣ - ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Γ. ΔΑΛΛΑΣ

Η «ΝΕΑ ΦΙΛΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ» ΚΑΙ Η ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ ΣΤΗΝ ΚΑΛΑΜΑΤΑ

επί το ιστορικό του Γεωργίου Δάλλα

ΚΑΡΟΛΟΣ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΙΔΗΣ

ΜΕΣΣΗΝΙΑ

ΕΚΔΟΣΗ ΚΑΛΑΜΑΤΑ 1998

ΘΑ ΤΑ ΒΡΕΙΤΕ ΣΤΟ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ «ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΥ» ΠΛ. 23ης ΜΑΡΤΙΟΥ

**Σε Κοπανάκι και Δώριο
ο «Κύκλωπας»**

Δύο ακόμη παραστάσεις δίνει με τον «Κύκλωπα» του Ευριπίδη το Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Καλαμάτας. Αύριο το βράδυ θα είναι στο Κοπανάκι και την Πέμπτη στο Δώριο.

Η μετάφραση είναι του Ερρίκου Μπελιέ, η σκηνοθεσία του Νίκου Αρμάου, τα σκηνικά του Απόστολου Βέττα, τα κοστούμια της Μαρίνας Κελίδου, η χορογραφία της Ζωής Χατζηαντωνίου, η μουσική του Ηρακλή Πασχαλίδη, οι φωτισμοί του Χρήστου Γιαλαβούζη. Παίζουν: Χρήστος Στέργιογλου, Χρήστος Ευθυμίου, Γιώργος Γκάτζιος. Χορός: Ηλέκτρα Γεννατά, Τάκης Σακελλαρίου, Θεωδωρής Ευστρατιάδης, Χρήστος Μαλάκης, Έλενα Μαροσίδου, Παύλος Σαχπεκίδης, Νίκος Τσιάμης, Κώστας Χατζηδημητρίου.

Ανοίγουν το Σάββατο τα Νεστόρεια

Ποικίλες δράσεις περιλαμβάνουν φέτος οι εκδηλώσεις «Νεστόρεια 2007», που ανοίγουν στις 4 και ολοκληρώνονται στις 14 Αυγούστου στο Δήμο Νέστορος.

Οι εκδηλώσεις περιλαμβάνουν μουσική, χορό, θέατρο, εκθέσεις ζωγραφικής, βιβλίου και κοσμημάτων, αγώνες δρόμου, αφιερώματα, κ.ά.

Η έναρξη θα γίνει το Σάββατο με το εξής πρόγραμμα:

Στις 6.45 μ.μ., στην κεντρική πλατεία Χώρας, τελετή έναρξης και εγκαίνια της έκθεσης βιβλί-

ου. Στις 7.00 μ.μ. αγώνες δρόμου παιδών, εφήβων, ανδρών και απονομή μεταλλίων στους αθλητές.

Στις 8.30 μ.μ. στον κινηματογράφο «Rex» της Χώρας, εγκαίνια έκθεσης κοσμημάτων του σχεδιαστή και κατασκευαστή Αντώνη Μπρίτσα. Επίσης, έκθεση ζωγραφικής της Έφης Αλεξοπούλου - Πρωτούλη και του Γιάννη Μιχαλόπουλου.

Στις 9.00 μ.μ. στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου, βραδιά καθηγητή Φάτη Λίτσα, σε επιμέλεια του συγγραφέα Χρήστου Ρέππα.

Εκδηλώσεις του Δήμου Οικαλίας

Πολιτιστικές εκδηλώσεις έχει προγραμματίσει για τον Αύγουστο ο Δήμος Οικαλίας, με το εξής πρόγραμμα:

Παρασκευή 3/8 στις 9.00 μ.μ., «Αχαρνής» από το ΜΕΘ, στο Δημοτικό Σχολείο Μερόπτης.

Πέμπτη 8/8 στις 9.00 μ.μ., «Το πανηγύρι των κλόουν» από την ομάδα Θέατρο - Θέαμα, στην πλατεία Οικαλίας.

Πέμπτη 16/8 στις 9.00 μ.μ., δημιουργικό εργαστήρι ελεύθερης έκφρασης με χρώματα, για τα παιδιά, στην πλατεία της Ανδανιάς.

Παρασκευή 17/8 στις 9.00 μ.μ., παράσταση κλόουν στην πλατεία του Σιάμου.



Ο «Ορφέας» από το Σικάγο στο Κάστρο Καλαμάτας

Παράσταση από τον Ελληνοαμερικανικό Λαογραφικό Όμιλο «Ορφέας», με τη συνεργασία της Ελληνικής Χορωδίας του Σικάγου, δόθηκε το Σάββατο το βράδυ στο Αμφιθέατρο του Κάστρου. Πρόκειται για μη κερδοσκοπικό οργανισμό που σκοπό έχει τη διακίνηση της πλούσιας πολιτιστικής κληρονομιάς των ελληνικών δημοτικών χορών και τραγουδιών, τη διατήρηση των ελληνικών παραδόσεων και της ελληνικής γλώσσας, προκειμένου τα Ελληνόπουλα δεύτερης, τρίτης και τέταρτης γενιάς να διατηρήσουν το ελληνικό συναίσθημα.

Περίπου 90 χορευτές κάθε ηλικίας, ξεκινώντας από το Σικάγο με προσωπική πρωτοβουλία ο καθένας, συναντήθηκαν στη Μεσσηνία με σκοπό μια περιοδεία στην ιδιαίτερή τους πατρίδα. Παρουσία του Δημάρχου Καλαμάτας Παναγιώτη Νίκα - τον οποίο ο πρόεδρος του Ομίλου Γιάννης Οικονόμου ευχαρίστησε για τη θερμή υποδοχή στην πόλη - του Χρήστου Τομαρά τ. αντιπροέδρου του Παγκόσμιου Συμβουλίου Απόδημου Ελληνισμού, δημοτικών συμβούλων και πολλών Καλαματιανών, ο Όμιλος εντυπωσίασε με τα χορευτικά και τα τραγούδια του από όλα τα μέρη της Ελλάδας (Ηπειρο, Θράκη, Νησιά, Πελοπόννησο).

Η βραδιά έκλεισε με Καλαματιανό, ενώ ακολούθησε μπουφέ με γεύσεις παραδοσιακής τοπικής κουζίνας στη δεξίωση που παρέθεσε ο Δήμαρχος στους ομογενείς και στην οποία συμμετείχαν μέλη του Λυκείου Ελληνίδων Καλαμάτας.

**ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΓΙΑΝΝΟΥΛΑΚΗΣ**

ΣΤΑΔΙΟΥ 25
(Πλ. 23ης ΜΑΡΤΙΟΥ)
Τηλ.: 27210-26325
Κιν.: 6944818885
ΚΑΛΑΜΑΤΑ

**Επιπλο
ΕΥΛΟΔΟΜΙΚΗ
ΜΑΚΡΗΣ Ο.Ε.**

ΕΠΙΠΛΑ-ΚΟΥΖΙΝΑΣ - ΜΠΑΝΙΟΥ - ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
ΕΠΙΠΛΑ ΓΡΑΦΕΙΟΥ - ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ - ΤΑΒΑΝΙΑ - ΣΚΑΛΕΣ

ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΑΘΗΝΩΝ 119 ΑΝΤΙΚΑΛΑΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑ
ΤΗΛ/ΦΑΧ: 27210 21879 ΚΙΝ: 6936802085
www.xilodomiki.gr, e-mail: info@xilodomiki.gr

...τη φαντασία, τη δημιουργία, την εμπειρία!

με όπλο την τεχνολογία

Έντυπη διαφήμιση

tyPOPRINT
GRAPHIC ARTS STUDIO

Προξένους & Κανάρη 64 - Τηλ.: 27210 21295, e-mail: tyPO_net@otenet.gr

ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ

ΔΟΜΗΣΙΣ

**ΑΝΩΝΥΜΗ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ**

Σε οικόπεδο 2.639,91 τ.μ. σε μια από τις ήπια αναπτυσσόμενες και ήσυχες περιοχές της Ανατολικής Καλαμάτας (7η και 8η Πάροδος Αύρας) η ΔΟΜΗΣΙΣ Α.Ε. δημιούργησε ένα συγκρότημα κατοικιών επιφανείας 2.111,00 τ.μ. αποτελούμενο από 2 κτίρια διαμερισμάτων και 5 μονοκατοικίες. Αξιοποιώντας τα πλεονεκτήματα του οικοπέδου με κύριο προσανατολισμό Βορράς - Νότος ικανοποιούμε τις απαιτήσεις του ΒΙΟΚΛΙΜΑΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ για φυσικό φωτισμό και αερισμό των κατοικιών.

- Η ΔΟΜΗΣΙΣ Α.Ε. έχει εγκαταστήσει και εφαρμόζει σύστημα διαχείρισης ποιότητας κατά ISO 9001.
- Αναλαμβάνουμε την κατασκευή της κατοικίας σας στο οικόπεδο σας ή σε οικόπεδο που θα επιλέξουμε μαζί χωρίς υπερβάσεις προϋπολογισμού και χρονοδιαγράμματος.

Πληροφορίες: Πολυχάρους 12 & Αριστοδήμου - 24100 Καλαμάτα
Τηλ.: 27210-63066 Κιν.: 6978 180695 Fax.: 27210-98610
http://www.domisis.com.gr e-mail: domisis@kal.forthnet.gr

tyPOPRINT
ΕΝ ISO 9001:2000

Εντυπωσιακή παράσταση από τον ελληνοαμερικανικό "Ορφέα"

Εντυπωσιακή ήταν η μουσικοχορευτική παράσταση από τον Ελληνοαμερικανικό Λαογραφικό Ομίλο «Ορφέας» με τη συνεργασία της Ελληνικής Χορωδίας του Σικάγο, που δόθηκε το Σάββατο το βράδυ στο αμφιθέατρο του Κάστρου Καλαμάτας.

Πρόκειται για έναν μη κερδοσκοπικό οργανισμό που μοναδικό σκοπό του έχει τη διαιώνιση της πλούσιας πολιτιστικής κληρονομιάς των ελληνικών δημοτικών χορών και τραγουδιών, τη διατήρηση των παραδόσεων, της γλώσσας, προκειμένου να Ελληνόπουλα δεύτερης, τρίτης και τέταρτης γενιάς να διατηρήσουν το ελληνικό συναίσθημα.

Γύρω στους 90 χορευτές, κάθε ηλικίας, ξεκινώντας από το Σικάγο με προσωπική πρωτοβουλία ο καθένας, συναντήθηκαν στη Μεσσηνία με σκοπό μια περιοδεία στην ιδιαίτερή τους πατρίδα. Χόρεψαν παραδοσιακούς χορούς από όλα τα μέρη της Ελλάδας, Ηπειρο, Θράκη, νησιά και Πελοπόννησο. Το παιδικό τμήμα προκάλεσε ιδιαίτερα συναισθήματα στους θεατές που κατασυγκινημένοι παρακολούθησαν παιδιά μικρής ηλικίας, που πρώτη φορά βρίσκονταν στην Ελλάδα, να χορεύουν και να τραγουδούν με τόσο πάθος την ελληνική παράδοση, παρ' όλη την κούραση και τη ζέση.

Ίσως από τις πιο έντονες συναισθηματικά στιγμές της βραδιάς να ήταν η ώρα που η Βασιλική Κουτσούκος-Γκρόσο, μέλος του Συμβουλίου του ομίλου, αφού τραγούδησε το τραγούδι «Θάλασσα Πλατιά» μίλησε μέσα από ηχηρούς για την ξενιτιά που βίωσε η μητέρα της τη δεκαετία του '50, πηγαίνοντας στην Αμερική, και για τα συναισθήματα της ίδιας που τραγουδά και χορεύει σε ελληνικό έδαφος.

Η βραδιά έκλεισε με ένα καλαματιανό που χόρεψαν όλοι μαζί οι χορευτές, και ακολούθησαν γεύσεις παραδοσιακής τοπικής κουζίνας στη δεξίωση που παρέθεσε ο δήμαρχος στους ομογενείς, και στην οποία συμμετείχαν και μέλη του Λυκείου Ελληνίδων Καλαμάτας.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΝΙΚΑΣ Οικονομία στο νερό γιατί θα διψάσουμε

Εφόσον συνεχίσουμε να έχουμε νερό δεν θα διψάσουμε, εκτός κι αν... πάσουμε να έχουμε νερό οπότε θα... διψάσουμε. Αυτό είπε σε γενικές γραμμές ο δήμαρχος Καλαμάτας Παναγιώτης Νίκας χθες, αναφερόμενος στην υδροδότηση του δήμου. «Γενικά βρισκόμαστε σε καλή κατάσταση, όμως δε σημαίνει ότι θα συνεχιστεί αυτή η καλή κατάσταση αν η λειψυδρία είναι παρατεταμένη», ανέφερε συγκεκριμένα.

Γι' αυτό ο δήμαρχος συνέστησε οικονομία στο νερό, επειδή -όπως είπε- «είμαστε σε μια περίοδο παρα-

ταμενής λειψυδρίας». Δήλωσε όμως ταυτόχρονα ότι «ο ευρύτερος Δήμος Καλαμάτας δεν αντιμετωπίζει αυτή τη στιγμή σοβαρά προβλήματα - εκτός από τρία ορεινά χωριά, Ελαιοχώριο, Αρτεμισία και Λαδά, που κι αυτά προσπαθούμε να τα αντιμετωπίσουμε».

Επακάμπτοντας, τέλος, ο δήμαρχος προειδοποιεί μεν ότι «οι πηγές έχουν κατέβει δραματικά», προσθέτει δε ότι «προσπαθούμε, καθώς στο σύστημα ρίχνονται αυτή τη στιγμή περί τα 30.000 κυβικά μέτρα το 24ωρο».

Νότες κάτω από το φεγγάρι στην Κυπαρισσία

Τις πύλες του στον πολιτισμό άνοιξε το βράδυ του Σαββάτου το μικρό θεατράκι στο κάστρο της Κυπαρισσίας μετά από αρκετά χρόνια, πλημμυρίζοντας το κάστρο με νότες κάτω από το καλοκαιρινό φεγγάρι.

Η συναυλία με τους Marthelene και το Γιώργη Χριστοδούλου



εντυπωσίασε το κοινό που ανηφόρισε σε ένα από τα ομορφότερα σημεία της πόλης για να απολαύσει τους γαλλοελληνικούς ρυθμούς.

ΕΞΩΧΩΡΙ Οι παλαιοί νερόμυλοι του Ταυγέτου

Εκδήλωση με θέμα "Οι παλαιοί νερόμυλοι του Βυρού-Βαϊδενίτσας Ταυγέτου" διοργανώνει το Σάββατο 11 Αυγούστου στις 8.15 μ.μ., στην πλατεία του Δημοτικού Σχολείου Εξωχωρίου, το Ιστορικό Λαογραφικό Μουσείο Εξωχωρίου "Η Ανδρουβίστα".

ΧΩΜΑΤΕΡΟ Εκδήλωση στη μνήμη Τ. Μισέρου

Εκδήλωση αφιερωμένη στη μνήμη του πρώην προέδρου του, Τάσου Μισέρου, διοργανώνει το Σάββατο 4 Αυγούστου στις 9 μ.μ. στο Δημοτικό Σχολείο Χωματερού ο Πολιτιστικός Σύλλογος Χωματερού "Άγιοι Θεόδωροι".

Η εκδήλωση περιλαμβάνει παρουσίαση του βιβλίου-αφιέρωμα στη βραδιά πολιτισμού που έγινε τον περασμένο Αύγουστο στο Χωματερό, από τη συγγραφέα Σοφία Φιλντισίη.

Επίσης θα παρουσιαστούν εικόνες από τη ζωή του Τάσου Μισέρου και θα μιλήσουν ο εκπαιδευτικός Παναγιώτης Ντόκολλας και η φιλόλογος Γιώτα Κατσιβα - Μαρκάκη.

Η «ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ» αυθημερόν στην Αθήνα

ΣΗΜΕΙΑ ΠΩΛΗΣΗΣ

ΑΚΡΟΠΟΛΗ

- Ρ. Γκάλι & Προπυλαίων
"Μπακαλικάκι της Μεσσηνίας"

ΣΥΝΤΑΓΜΑ

- Πλ. Συντάγματος και Ερμού
περίπτερο
- Βουκουρεστίου και Βαλαωρίτου
κιάσκι
- Β. Σοφίας (Εισ. Εθν. Κήπου)
περίπτερο

ΟΜΟΝΟΙΑ

- Πλ. Ομονοίας 18 (everest)
περίπτερο

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ-ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

- Πανεπιστημίου 40
περίπτερο
- Πανεπιστημίου 26
οφθαλμιατρείο πάγκος
- Πανεπιστημίου 73
κέντρο Τύπου
- Ακαδημίας & Σινά
πάγκος

ΣΤΑΔΙΟΥ

- Σταδίου 24
περίπτερο
- Σταδίου & Δραγατσάνου
πάγκος

ΠΛ. ΒΙΚΤΩΡΙΑΣ

- Αριστοτέλους 79-81
περίπτερο

ΑΙΓΑΛΕΩ

- Ιερό οδός 280 και Θηβών
περίπτερο
- Δημοκρατίας 82
περίπτερο

ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ

- Κηφισίας 8
περίπτερο
- Κηφισίας 98 και Ερ. Σταυρού
περίπτερο
- Βουρνάζου 31 & Σούτσου
περίπτερο

ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ

- Κύπρου 70
περίπτερο

ΓΑΛΑΤΣΙ

- Νάρκισσου και Φωκά
περίπτερο
- Αγ. Γλυκερίας 2
περίπτερο
- Παπαφλέσσα 30
ψιδικά

ΠΟΛΥΓΩΝΟ

- Ευελπίδων 95
(Δικαστήρια)
περίπτερο

ΔΑΦΝΗ

- Πλ. Καλογήρων
περίπτερο

ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ

- Λεωφ. Ειρήνης 50
Κέντρο Τύπου

Κ. ΠΑΤΗΣΙΑ

- Λ. Ιωνίας 173
περίπτερο

ΚΑΛΛΙΘΕΑ

- Σιβιτανίδου 6
περίπτερο
- Δημοσθένους 165 & Σκρά
περίπτερο

ΚΥΨΕΛΗ

- Πλ. Κυψέλης 1
περίπτερο

ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

- Ηρώων Πολυτεχνείου 8
περίπτερο

ΧΑΛΑΝΔΡΙ

- Α. Παπανδρέου 31
Κ. Πλατεία
περίπτερο

ΠΑΓΚΡΑΤΙ

- Αντήνορος 42
περίπτερο
- Υμηττού 74
περίπτερο

ΠΛ. ΑΤΤΙΚΗΣ

- Σεπολίων 5
περίπτερο

ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ

- Εθν. Αντίστασης 2
περίπτερο
- Σαρανταπόρου 58
περίπτερο
- Πλ. Θηβών και Τζ. Κένεντυ
περίπτερο
- Τσαλδάρη 53 & Εθν. Αντίστασης
περίπτερο

ΣΥΓΓΡΟΥ

- Συγγρού 81
(Ξεν. Intercontinental)
περίπτερο

Αν δεν βρίσκετε την «Ε» στα ανωτέρω σημεία πώλησης, αν θέλετε να δώσετε ή να ζητήσετε κάποια πληροφορία, σας παρακαλούμε να επικοινωνήσετε με το τηλ. 27210 21421 (κ. Μπουρελιά ή κ. Βρεττό).

ΜΑΖΙ ΑΔΕΙΑ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ...ΜΕ ΤΟ ΚΛΕΙΔΙ ΣΤΟ ΧΕΡΙ! με 780€/τ.μ.

Τεχνικό γραφείο αναλαμβάνει εξ ολοκλήρου τη μελέτη και την κατασκευή της οικοδομής σας από την εκοκαφή μέχρι τη στέγη.

Μία συνεργασία που θα σας απαλλάξει από τη φροντίδα της εύρεσης σωστών συνεργείων, επιλογής σωστών υλικών, επιμετρήσεις, πληρωμές, κατοτεχνίες, μερεμέτια και πληρωμές ασφαλιστικών ταμείων.

Με την εμπειρία των τριάντα και πλέον ετών που έχουμε στη μελέτη και κατασκευή αναλαμβάνουμε με κόστος 780 ευρώ το τετραγωνικό μέτρο να μελετήσουμε, να κατασκευάσουμε και να σας παραδώσουμε την οικοδομή σας
...με το κλειδί στο χέρι.

Τηλ.: 27240 41070

Κιν.: 6937-749628

Καθημερινά 9 π.μ. - 9 μ.μ.

ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΒΑΡΗΚΟΪΑΣ APEX U.K. ΑΓΓΛΙΑΣ

ΙΑΤΡΙΚΑ

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΑ ΕΙΔΗ

Σύμβαση με όλα τα ταμεία

ΠΡΑΤΤΗΣ Κ.

Πλ. 23ης Μαρτίου, Καλαμάτα

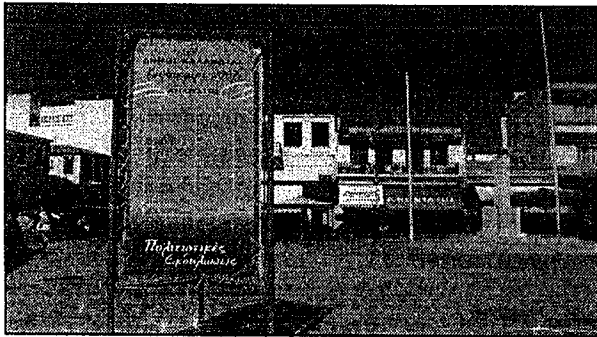
Τηλ.: 27210-20730

Πολιτιστικές εκδηλώσεις στο δήμο Καλαμάτας

Με μεγάλη επιτυχία και με τη συμμετοχή αρκετών δημοτών και επισκεπτών του δήμου πραγματοποιήθηκαν το τριήμερο οι εκδηλώσεις του Δήμου Καλαμάτας στα Δημοτικά Διαμερίσματα Σπερχογείας, με τη φρουτοπία από την Πειραματική Σκηνή, όπως και στα Δ.Δ. Βέργας και Αρτεμισίας με τη Φιλαρμονική του δήμου.

Στην Αρτεμισία την εκδήλωση ομόρφυνε η εικαστική παρέμβαση του Εργαστηρίου της ΔΕΠΑΚ με δέκα έργα της Ειρήνης Ντέλλου, της Μαρίας Παπαθανασοπούλου, της Μαρίας Σπηλιοπούλου, του Γιώργου Σταθουλόπουλος και της Κατερίνας Κουμουρά, από το αρχείο των τμημάτων ενηλίκων.

Στο επίκεντρο των εκδηλώσεων ο Καραγκιόζης



Οι παραστάσεις Καραγκιόζη θα είναι στο επίκεντρο των εκδηλώσεων του Δήμου Καλαμάτας, από την ερχόμενη Τετάρτη. Ο Θανάσης και ο Κώστας Σπυρόπουλος θα διασκεδάσουν στις 9 το βράδυ, μικρούς και μεγάλους με ξεκαρδιστικές παραστάσεις Καραγκιόζη. Οι μεγαλύτεροι γνωρίζουμε πολλά για τον λαϊκό μας ήρωα, αυτό το φτωχό παμπόνηρο Έλληνα που προσπαθεί να επιβιώσει επί Τουρκοκρατίας. Αναφέρουμε μερικά στοιχεία και για τους μικρούς μας φίλους, για να μπορέσουν να παρακολουθήσουν και να καταλάβουν καλύτερα τις παραστάσεις. Ο Καραγκιόζης είναι καμπούρης και περιστοιχίζεται από την οικογένειά του, το φίλο του Χατζηαβάτη, το θείο του Μπάρμπα-Γιώργο και άλλους χαρακτήρες. Τα θέματα των έργων του Καραγκιόζη είναι σατιρικά και προκαλούν γέλιο στους θεατές ενώ πολλές φορές αναφέρονται σε πραγματικά ζητήματα που ενδιαφέρουν τον κόσμο. Οι πιο συνηθισμένοι χαρακτήρες είναι: Ο Χατζηαβάτης, δουλοπρεπής φίλος του Καραγκιόζη, το Κολλητήρι, ένα από τα πολλά παιδιά του Καραγκιόζη, η Αγλαΐα, η γυναίκα του, ο Μπάρμπα-Γιώργος, μεγαλόσωμος βλάχος (με την ανάλογη προφορά) που φορά φουστάνελλα, δυνατός και γενικά αγριάνθρωπος, ο Σταύρακας, μάγκας, ο Σιος Διονύσιος, Ζακυνθινός με Ιταλική παιδεία, με έντονη επανησιακή προφορά, ο Μορφονιός, με μια τεράστια μύτη, ο οποίος πιστεύει ότι είναι ωραίος, ο Βελιγκέκας, φύλακας στο σεράϊ, συνήθως χτυπάει τον Καραγκιόζη κάθε φορά που θέλει να μπει μέσα, ο Βεζύρης, η Βεζυροπούλα.

Πρόγραμμα παραστάσεων

Σύμφωνα με το πρόγραμμα των παραστάσεων Καραγκιόζη, την Τετάρτη «ο Καραγκιόζης δικηγόρος» θα βρίσκεται στο Ιστορικό Κέντρο στην πλατεία Αμφείας και την Παρασκευή 3 Αυγούστου στη πλατεία Όθωνος, θα δίνει παράσταση ο «Γαμπρός για κλάματα». Επίσης, στα Δ. Δ. θα παιχτούν τα έργα: «Τα 100 εντάλματα του Καραγκιόζη», «ο Καραγκιόζης παλαιστής», «ο γάμος του Μπάρμπα-Γιώργου κι ο Καραγκιόζης νύφη», την Κυριακή 5 Αυγούστου στις Πηγές-Αθλητικό Κέντρο «Δημάκειο», την Δευτέρα 6 Αυγούστου στο Καλάμι του Ασπροχώματος, την Τρίτη 7 του μηνός στην παραλία στη Μ. Μαντίνεια και την Τετάρτη 8 Αυγούστου στη κεντρική πλατεία της Σπερχογείας.

Με επιτυχία η εκδήλωση του Ορφέα



Μια εντυπωσιακή μουσικοχορευτική παράσταση από τον Ελληνοαμερικανικό Λαογραφικό Όμιλο «Ορφέας» πραγματοποιήθηκε το Σάββατο το βράδυ στο αμφιθέατρο του Κάστρου, με τη συνεργασία της Ελληνικής Χορωδίας του Σικάγου. Το παιδικό τμήμα προκάλεσε ιδιαίτερα συναισθήματα, στους θεατές που κατασυγκινημένοι παρακολουθούσαν παιδιά μικρής ηλικίας, που πρώτη φορά βρίσκονταν στην Ελλάδα, να χορεύουν και να τραγουδούν με τόσο πάθος την Ελληνική παράδοση, παρόλη την κούραση και τη ζέση. Έντονο ήταν το συναίσθημα της συγκίνησης και του ενθουσιασμού όλων για την παρουσία τους στην Ελλάδα. Στη διάρκεια της παράστασης, παιδιά, αλλά και μεγαλύτεροι μίλησαν για το ταξίδι τους στην Ελλάδα, τις εμπειρίες τους από αυτό, αλλά και τι σημαίνει για αυτούς να χορεύουν κάτω από τον ουρανό της πατρίδας τους. Ίσως, από τις πιο έντονες συναισθηματικά στιγμές της βραδιάς να αποτέλεσε η ώρα που η Βασιλική Κουτσούκος-Γκρόσο, μέλος του Συμβουλίου του Ομίλου, τραγουδώντας το τραγούδι «Θάλασσα Πλατιά» μίλησε μέσα από λυγμούς, για τη ξενιτιά που βίωσε η μητέρα της τη δεκαετία του '50, πηγαίνοντας στην Αμερι-

κή και για τα συναισθήματα της ίδιας που τραγουδά και χορεύει κοιτώντας τα αστέρια που βρίσκονται πάνω από το Ελληνικό έδαφος. Στο τέλος της παράστασης θέλοντας να τιμήσουν τη Μεσσηνία, έκαναν μια μικρή αλλαγή στο πρόγραμμα που είχαν μοιράσει στους παρευρισκόμενους και πρόσθεσαν ένα τσάμικο. Όλοι καταχειροκρότησαν όρθιοι στο τέλος τα παιδιά που χόρευαν με τέτοια λεβεντιά, δύναμη, αλλά και περηφάνια το χορό, αποδεικνύοντας ότι μέσα τους είναι και θα παραμεινούν Έλληνόπουλα, ακόμα και αν μένουν τόσο μακριά από την πατρίδα, την πατρίδα που τιμούν το ίδιο με τους Έλληνες που κατοικούν σ' αυτήν. Η βραδιά έκλεισε με ένα Καλαματιανό που χόρευαν όλοι μαζί οι χορευτές και ακολούθησαν γεύσεις παραδοσιακής τοπικής κουζίνας στη δεξίωση που παρέθεσε ο Δήμαρχος στους ομογενείς και στην οποία συμμετείχαν και μέλη του Λυκείου Ελληνίδων Καλαμάτας που είχαν έρθει για να χειροκροτήσουν τους φίλους τους από την Αμερική.

Πρόκειται για ένα μη κερδοσκοπικό οργανισμό που μοναδικό σκοπό του έχει τη διαίωση της πλούσιας πολιτιστικής κληρονομιάς των Ελληνικών δημοτικών χορών και τραγουδιών, τη διατήρηση

των Ελληνικών παραδόσεων, της Ελληνικής γλώσσας, προκειμένου τα Ελληνόπουλα δεύτερης, τρίτης και τέταρτης γενιάς να διατηρήσουν το Ελληνικό συναίσθημα. Γύρω στους 90 χορευτές, κάθε ηλικίας, ξεκινώντας από το Σικάγο με προσωπική πρωτοβουλία ο καθένας συναντήθηκαν στη Μεσσηνία με σκοπό μια περιοδεία στην ιδιαίτερή τους πατρίδα. Ήταν η τρίτη περιοδεία για τον Όμιλο, αλλά για πολλούς από τους χορευτές ήταν η πρώτη τους φορά που επισκέπτονταν την Ελλάδα και αυτό τους γέμιζε με συγκίνηση, αλλά και ενθουσιασμό.

Παρουσία του δημάρχου Καλαμάτας Παναγιώτη Νίκα, τον οποίο ο πρόεδρος του Ομίλου Γιάννης Οικονόμου ευχαρίστησε για τη θερμή υποδοχή στην πόλη μας. Επίσης, συμμετείχε ο Χρήστος Τομαράς, τ. αντιπρόεδρος του Παγκόσμιου Συμβουλίου Απόδημου Ελληνισμού, δημοτικών συμβούλων και πολλών συμπολιτών μας, ο Όμιλος εντυπωσιάσε με τις χορευτικές και μουσικές ικανότητες. Χόρευαν παραδοσιακούς χορούς από όλα τα μέρη της Ελλάδος, Ήπειρο, Θράκη, Νησιά και Πελοπόννησο με το φεγγάρι να συμπληρώνει εντυπωσιακά και να φωτίζει το σκηνικό.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΣ

Πολιτιστικές εκδηλώσεις του δήμου Οιχαλίας

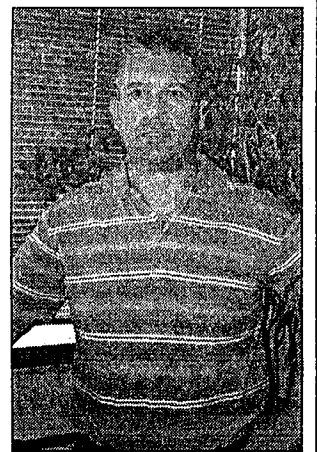
Ξεκινά την Παρασκευή 3 του μηνός, τις πολιτιστικές εκδηλώσεις του ο δήμος Οιχαλίας, κάνοντας μια καλή αρχή με το Μεσσηνιακό Θέατρο και το έργο Αχαρνής, στο δημοτικό σχολείο του δημοτικού διαμερίσματος Μερόπης. Ο αντιδήμαρχος Δημήτρης Λυμπερόπουλος μιλώντας για τις πολιτιστικές εκδηλώσεις του δήμου για τον Αύγουστο, ευχήθηκε του χρόνου να είναι μια ακόμα καλύτερη χρονιά με περισσότερες εκδηλώσεις. Φυσικά, δεν παρέλειψε να τονίσει ότι σε ολόκληρο τον δήμο γίνονται εκδηλώσεις από τους πολιτιστικούς συλλόγους που έχουν και φέτος αρκετό κόσμο. Για την χρονική περίοδο του Αυγούστου, όπως μας

ανάφερε έχουν προγραμματιστεί επίσης το πανηγύρι των κλόουν, το εργαστήρι δημιουργίας και παράστασης κλόουν. Συγκεκριμένα, "Το πανηγύρι των κλόουν" θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 8 Αυγούστου στη πλατεία του Δ.Δ. Οιχαλίας, όπου η ομάδα "Θεατρο-θέαμα" θα προσφέρει άφθονο γέλιο και χαρά σε μικρούς και μεγάλους. Στη θεατρική παράσταση θα συμμετέχουν ξυλοπόδαροι, ζογκλέρ, κλόουν και καρτούν.

Στη πλατεία του Δ.Δ. Σιάμου, την Πέμπτη 16 Αυγούστου, θα στηθεί ένα δημιουργικό εργαστήρι ελεύθερης έκφρασης με χρώματα για τα παιδιά όπου ζωγράφοι με ταμπλό θα ζωγραφίζουν μαζί με

τα παιδιά, ενώ την Παρασκευή 17 του μηνός θα πραγματοποιηθεί άλλη μια παράσταση κλόουν για μικρούς και μεγάλους.

Σκοπός των εκδηλώσεων είναι όπως μας τόνισε να διασκεδάσουν οι δημότες και κυρίως τα παιδιά, αφού οι εκδηλώσεις αυτές θα ενδιαφέρουν περισσότερο τους μικρότερους κατοίκους του δήμου. Τέλος, ο κ. Λυμπερόπουλος, τόνισε ιδιαίτερα ότι αρκετά σημαντική θα είναι η συμμετοχή του κόσμου και στις 14-15 του μηνός στο Δ.Δ. Κατσαρού, στις 22-23 Αυγούστου στο Δ.Δ. Ανδανίας και στις 15 του μηνός στην Οιχαλία όπου γίνεται η «Γιορτή της Δίπλας». Στις ημερομηνίες αυτές, οι πολιτι-



στικοί σύλλογοι θα κάνουν τα δικά τους πανηγύρια με λαϊκά συγκροτήματα, πολύ χορό και τραγούδι όπου θα διασκεδάσουν όλους τους επισκέπτες. Ν.Στ.

Β.Ι. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ

- ✓ ΜΑΡΚΟΥΤΣΙΑ
- ✓ ΧΕΙΡΙΣΤΗΡΙΑ
- ✓ ΡΑΚΟΡ

✓ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ

✓ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΠΛΥΣΤΙΚΑ

✓ ΑΠΟΦΡΑΓΚΤΙΚΑ ΥΔΡΑΜΜΟΒΟΛΕΣ

JCB

ΣΥΝ. ΜΠΟΥΡΝΙΑ • ΔΥΤΙΚΗ ΠΑΡΑΛΙΑ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ
τηλ. 27210 82588, κιν. 6945 405524

ΡΑΔΙΟ ΝΙΚΗ 96,4

ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ 96,4 FM

ΤΗΛ: (27610) 33840 - FAX: 33003 & (27210) 97046
ΚΑΛΑΜΑΤΑ email: radioniki@otenet.gr

24 ώρες ΜΑΖΙ ζωντανές συνδέσεις,
μεταδόσεις εκπομπών του προγράμματος

«ΡΑΔΙΟ ΝΙΚΗ» στο Δυτικό INTERNET:
Διεύθυνση σελίδας: radioniki.3m.com

ΤΟΠΙΚΑ

Συνάντηση Νίκα - Τομαρά και ομογενών από το Σικάγο

Συνάντηση με το δήμαρχο Καλαμάτας Παναγιώτη Νίκα είχαν χθες το πρωί μέλη του Λαογραφικού Ομίλου του Σικάγου "Ορφέας". Στο Δημαρχείο της πόλης βρέθηκαν χθες ο πρόεδρος του "Ορφέα" Γιάννης Οικονόμου, η υπεύθυνη του παιδικού τμήματος Βασιλική Κουτσούκου-Γκρόσσο, ενώ λίγο αργότερα το "παρών" έδωσε και ο Χρίστος Τομαράς, πρώην αντιπρόεδρος του Συμβουλίου Αποδήμου Ελληνισμού.



Θα να σας συναντήσω κι εγώ στο Σικάγο. Από την 1η Αυγούστου, που θα αναλάβω τα καθήκοντα ως πρόεδρος της Παρμεσηνιακής Αμφικτιονίας, θα βοηθήσω όσο περισσότερο μπορώ" ήταν τα λόγια του κ. Νίκα. Ο κ. Οικονόμου ενημέρωσε το δήμαρχο πως τα παιδιά που θα χορεύουν στην εκδήλωση του Σαββάτου, είναι Έλληνες τρίτης και τέταρτης γενιάς. "Σας ευχαριστούμε κι εμείς από την πλευρά μας, για όλη τη βοήθεια που είχαμε από το

δήμο, μέσω της κ. Μήτρου να διοργανώσουμε την παράσταση που θα δοθεί το Σάββατο στο Κάστρο" είπε ο κ. Οικονόμου και στη συνέχεια έδωσε στον κ. Νίκα την εφημερίδα του συλλόγου, της οποίας το πρώτο άρθρο αφορούσε στην επίσκεψη στη Μεσσηνία, ένα ημερολόγιο με φωτογραφίες από το Σικάγο και δύο βιβλία. Μάλιστα ο πρόεδρος του "Ορφέα" τόνισε πως στο Σικάγο έχει κάνει μεγάλη αίτηση το Φεστιβάλ Χορού της Καλαμάτας και πολλές

ομάδες φιλοδοξούν να λάβουν μέρος τις επόμενες χρονιές. Το γεγονός αυτό χαροποίησε ιδιαίτερα τον κ. Νίκα, ο οποίος στη συνέχεια χαιρέτισε την παρουσία του κ. Τομαρά, τον οποίο χαρακτήρισε άνθρωπο που τιμά την ομογένεια.

Με τη σειρά του ο κ. Τομαράς ευχαρίστησε τον κ. Νίκα για τα λόγια του και υπογράμμισε τη σημασία που έχει το γεγονός ότι τα παιδιά που λαμβάνουν μέρος στις εκδηλώσεις είναι Έλληνες τρίτης και τέταρτης γενιάς. "Η ελληνική ψυχή φαίνεται πως είναι ζωντανή στο εξωτερικό, ακόμη και μετά από 50 και 60 χρόνια" ήταν κάποια από τα λόγια του κ. Τομαρά.

Να σημειωθεί πως η παράσταση του Λαογραφικού Ομίλου του Σικάγου "Ορφέας" θα δοθεί αύριο, στις 9 το βράδυ στο αμφιθέατρο του Κάστρου.

Γ. Σαρ.

Στο Διαβολίτσι και τη Μεθώνη ο μητροπολίτης

Στο Διαβολίτσι θα μεταβεί σήμερα ο μητροπολίτης Μεσσηνίας Χρυσόστομος, με την ευκαιρία της τοπικής εορτής του πολιούχου Αγίου Παντελεήμονα. Σύμφωνα με το πρόγραμμα θα χοροστατήσει στον όρθρο, θα τελήσει την πανηγυρική θεία λειτουργία και θα προστεί στη λιτάνευση της εικόνας του αγίου στους κεντρικούς δρόμους του Διαβολιτσιού.

Το απόγευμα εξήλθου θα αναχωρήσει για την Μεθώνη, προκειμένου να συμμετάσχει στις θρησκευτικές εκδηλώσεις στη μνήμη του Αγίου Αθανασίου, Επισκόπου του Μεθώνης. Μετά την υποδοχή από τις τοπικές αρχές και τους κατοίκους στην πλατεία Γρηγορίου

Επισκόπου Μεθώνης, θα μεταβεί στον Ιερό Ναό του Αγίου Νικολαίου όπου θα χοροστατήσει στον πανηγυρικό εσπερινό.

Την επομένη, θα χοροστατήσει κατά τον όρθρο, θα τελήσει την πανηγυρική θεία λειτουργία και θα μιλήσει.

Την Κυριακή 29 Ιουλίου, θα χοροστατήσει κατά τον όρθρο και θα τελήσει την θεία λειτουργία στον Ιερό Ναό Αγίας Αικατερίνης Καλαμάτας, κατά την διάρκεια της οποίας θα χειροτονήσει διάκονο τον Αθανάσιο Σιψά, απόφοιτο του Εκκλησιαστικού Λυκείου της Ριζαρείου Σχολής Αθηνών, που ανακηρύχθηκε διάκονος του Ιερού Ναού Παμμεγίστων Ταξιαρχών Καλαμάτας.

ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΩΝΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΛΗΨΗ ΕΚΤΑΚΤΩΝ ΜΕΤΡΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΔΡΕΥΣΗ

Από την 27η ΙΟΥΛΙΟΥ 2007 ημέρα Παρασκευή, έως τις 15-9-2007 ημέρα Σάββατο, το νερό που διανέμεται στο Δήμο από τα δίκτυά του, και στο σύνολο των Δημοτικών Διαμερισμάτων θα χρησιμοποιείται αποκλειστικά για ύδρευση.

Απαγορεύεται αυστηρά στις ανωτέρω ημερομηνίες η χρήση νερού του Δήμου για άρδευση δένδρων και περιβαλίων ανεξαρτήτως έκτασης. Στους παραβάτες θα επιβάλλεται διακοπή της παροχής ύδρευσης επί αόριστον -και στο ελάχιστο έως τις 15 Σεπτεμβρίου- ακόμη και αν η παροχή αφορά κατοικίες που στον κήπο τους έχουν περιβόλια.

Η εφαρμογή της απόφασης θα είναι άμεσα εκτελεστική και γίνεται σε συνέχεια:

- 1ον) Της προειδοποίησης που είχε γίνει από τον Μάρτιο στους Δημότες να μην βάλουν φέτος περιβόλια λόγω λειψυδρίας, και
- 2ον) Του κανονισμού λειτουργίας Υδρευσης-Αποχέτευσης Δήμου Κορώνης που επιβάλλει τη λήψη εκτάκτων μέτρων σε περίοδο ανυδρίας. (Άρθρο 6, παράγραφος β: Απαγορεύεται η άρδευση από το δίκτυο Υδρευσης για παραγωγή προϊόντων πέρα της οικιακής κατανάλωσης και άρθρο 10, παράγραφος α3: Επιτρέπεται η διακοπή παροχής ύδατος όταν δεν υπάρχει επαρκής ποσότητα).

Ευχαριστούμε για την κατανόηση. Το νερό είναι υπόθεση όλων μας και η κοινωνική συνείδηση επιβάλλει την προστασία του.

Κορώνη 26 Ιουλίου 2007
Ο Δήμαρχος Κορώνης
ΘΟΔΩΡΗΣ ΣΑΛΑΝΤΗΣ

ΚΑΡΔΑΜΥΛΗ

Ημερίδα για τουριστική και οικιστική ανάπτυξη

Ημερίδα με τίτλο "Μάνη Δήμος Λεύκτρον - Οικιστική τουριστική ανάπτυξη, περιβάλλον και φυσικοί πόροι" διοργανώνει την Κυριακή 12 Αυγούστου στις 8.30 μ.μ. στην παραδοσιακή οικία του αείμνηστου γιατρού Γεωργίου Φασσέα, ο Σύλλογος Καρδαμυλιών Αττικής.

Τις εισηγήσεις της ημερίδας θα αναπτύξουν η Ειρήνη Σ. Κλημπατσέα αρχιτέκτων - μηχανικός - χωροτάκτης, ο Παναγιώτης Ρουμανέας πολιτικός μηχανικός, η Ρία Σαφιοιλέα μηχανικός περιβάλλοντος στο ΕΜΠ, η Ειρήνη Κολλοβά - Παπαχρήστου μηχανικός και ο Μιχαήλ Σαμπατακάκης γενικός επιθεωρητής του Σώματος Επιθεωρητών του υπουργείου Υγείας και Πρόνοιας. Την ημερίδα θα συντονίζει ο δημοσιογράφος Χρήστος Κοτσωνής.

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

- ΚΥΘΗΡΑ (ΤΣΙΡΙΓΟ) 3-5 Αυγούστου 7-9 Σεπτεμβρίου
- ΤΗΝΟΣ - ΜΥΚΟΝΟΣ ΚΑΘΕ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ...
- ΘΕΣΣΑΛΙΑ - ΜΕΤΕΩΡΑ - ΛΙΜΝΗ ΠΛΑΣΤΗΡΑ 10-12 Αυγούστου, 24-26 Αυγούστου
- ΚΕΡΚΥΡΑ - ΠΑΡΓΑ 9-12 Αυγούστου, 23-26 Αυγούστου
- ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑ - ΙΘΑΚΗ 9-12 Αυγούστου, 23-26 Αυγούστου
- ΠΑΤΜΟΣ 9-12 Αυγούστου
- ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ 2-5 Αυγούστου
- ΜΥΤΙΛΗΝΗ - ΑΓ. ΡΑΦΑΗΛ 22-26 Αυγούστου
- ΓΥΡΟΣ ΚΡΗΤΗΣ Αναχώρηση από Πειραιά (Καστέλι - Χανιά - Ρέθυμνο - Ηράκλειο - Αγ. Νικόλαος - Μάταλα - Χερσόνησος - Ιεράπετρα) 8-12, 22-26 Αυγούστου

ΕΞΑΗΜΕΡΕΣ :
ΑΠΟΝ ΟΡΟΣ-ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΟΥΡΑΝΟΥΠΟΛΗ με 4ήμερη παραμονή στο Άγιον Όρος 1-6 Σεπτεμβρίου
ΒΟΡΕΙΑ ΕΛΛΑΔΑ-ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ (Βόλος - Πήλιο - Θεσσαλονίκη - Χαλκιδική - Βέροια - Εδεσσα - Φλώρινα - Καστοριά - Κοζάνη - Καλαμπάκα - Μετέωρα - Μέτσοβο - Γιάννενα) 21-26 Αυγούστου
7 ημέρες ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ - ΘΡΑΚΗ (Θεσσαλονίκη, Καβάλα-Θάσος, Ξάνθη, Αλεξανδρούπολη, Σουφλή, Διδυμότειχο, Ορεστιάδα, Μονή Εικοσιφονίσις, Σιδηρόκαστρο, Εδεσσα, Βέροια, Βεργίνα) 18-24 Αυγούστου

12 ημέρες στην ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΥΡΩΠΗ (Βενετία - Βιέννη - Μόναχο - Βουδαπέστη - Πράγα - Βαυαρ. Αλπεις - Κάστρο Νόινσβανστάιν - Ινσμπρουκ) *Οδικώς*. Αναχώρηση: 17-28 Αυγούστου.
Από το 1974 μαζί σας, με πλήρη ταξιδιωτική εξυπηρέτηση.
Πληροφορίες - Εγγραφές:
TRIGILIDAS TRAVEL
Βασίλης Τριγκιλιδής
Πολυκάρους 4, 24100, Καλαμάτα Τηλ.: 27210 27710, 27210 90900, 27210 86200
e-mail:vasilis@trigilidas.gr web site www.trigilidas.gr

ΤΡΙΓΚΙΛΙΔΑΣ TRAVEL
ΚΑΘΕ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΤΗΝΟΣ-ΜΥΚΟΝΟΣ
Πληροφορίες: Πολυκάρους 4, Καλαμάτα Τηλ.: 27210 90900 και 27210 27710


Filoxenia
ΚΑΛΑΜΑΤΑ

C.L.A.S.S.I.C.A.L
HOTELS

Βραδιές Μπάρμπεκιου

Κάθε Παρασκευή

Παραδοσιακές Ελληνικές βραδιές
στην ομορφότερη γωνιά του Μεσσηνιακού Κόλπου
στην πέργκολα
«Ταΰγετος» του ξενοδοχείου



Filoxenia

Πλούσιος δροσερός μπουφές με γεύσεις από όλη την Ελλάδα!
Σпеσιαλιέ της βραδιάς
Παραδοσιακή γουρνοπούλα Μεσσηνίας
Εναρξ: 21.15
Πληροφορίες και κρατήσεις στη reception του ξενοδοχείου ή στα τηλέφωνα 27210 23166-8, 27210 84213.

Επειδή μιλάμε για εκπτώσεις!!!

όλα 50%

Παντελόνια	από 14,50	έως 24,50€
Τζιν	από 19	έως 33,50€
Βερμούδες	από 17	έως 23€
Μηθούζες	από 6	έως 25€
Πουκάμισα	από 14,50	έως 24€
Κοστούμια	από 57,50	έως 94,50€
Παπούτσια	από 29,50	έως 44,50€
Αξεσουάρ	από 6	έως 16,50€
Μπούφάν	από 27,50	έως 44,50€
Σακάκια	από 29,50	έως 57,50€

DIFFER
MEN'S ONLY
ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΟΥΣ 81 ΚΑΛΑΜΑΤΑ
Τηλ. 27210 99161



Στιγμιότυπο από τη χθεσινή επίσκεψη εκπροσώπων του «Ορφέα» στο Δημαρχείο, παρουσία και του Χρ. Τομαρά

θώς και χορωδιακό τμήμα.

Τα τμήματα του συλλόγου έχουν παρουσιαστεί σε πολυάριθμες εκδηλώσεις και φεστιβάλ σε ΗΠΑ, Καναδά και Ελλάδα. Ο Ορφέας εκπροσώπησε την Ελλάδα στην εναρκτήρια τελετή του Παγκοσμίου Κυπέλλου Ποδοσφαίρου το 1994 στο Σικάγο, ενώ έχει εμφανιστεί στα ΜΜΕ της Αμερικής και Ελλάδας. Ο όμιλος οργάνωσε το Φεστιβάλ Ελληνικής Μουσικής και Χορού στο Σικάγο με τρεις συναυλίες όπου συμμετείχαν γνωστοί καλλιτέχνες της παραδοσιακής τέχνης όπως ο Χρόνης Αηδονίδης, Νίκος Οικονομίδης, Χρήστος Τσιαμούλης, Νίκος Φιλιππίδης, η ορχήστρα Χάλκινων «Χρυσοδάκτυλοι», Κυριάκος Γκουβέντας, Χρήστος και Γιώργος Γεωργιάδης, Κατερίνα Παπαδοπούλου, Σωκράτης Σινόπουλος και πολλοί άλλοι.

Η ελληνική χορωδία του Σικάγου συγκροτήθηκε το Σεπτέμβριο του 2004.

Θάλασσας- Επτανησιακή Καντάδα, Ιρακίνα- Παραδοσιακό- Μακεδονο- Λαύριο- Μάνος Χατζιδάκης, Τώρα Πάσ Στην Ξενιτιά- Μάνος Χατζιδάκης Οδός Ονειρών- Μάνος Χατζιδάκης

Δημοτικοί Χοροί και Τραγούδια- Παιδικό Τμήμα: Ξενιτεμένο μου Πουλί- Ξυστρος- Θράκη, Ξεκινά μια Ψαροπλά- Νησιώτικο Συρτό, Πυργούσις- Ήπειρος, Δενδρότσι- Θράκη, Μαντιλάτος- Θράκη, Ζωναράδικος- Θράκη

Δημοτικοί Χοροί- Θράκη: Συγκαλιστός Συρτός, Μαντιλάτος, Μπαϊνίσκα, Χασάπικος, Κουλουριαστός, Σιχ Χαβασί

Δημοτικοί Χοροί- Νησιά: Λέρις- Λέρος, Ικαριώτικος- Ικαρία, Μπαλαστός- Μύκονος, Συρτός- Μύκονος, Μπάλος- Μύκονος, Σούστα- Αμοργός, Μπάλος- Κύθνος

Τραγούδια: Δρόμοι Παλιοί- Μίκ Θεοδωράκης, Θαλασσάκι- Δωδεκάνη

Συνάντηση Νίκα με Λαογραφικό Όμιλο «Ορφέα»

Συνάντηση με το Δήμαρχο Καλαμάτας είχαν χθες το πρωί ο πρόεδρος του Λαογραφικού Ομίλου Ορφέα Γιάννης Οικονόμου και μέλη του Ομίλου που θα παρουσιάσουν αύριο το βράδυ στις 9 μουσικοχορευτική παράσταση στο Κάστρο της πόλης με είσοδο ελεύθερη. Στη συνάντηση παραβρέθηκε και ο Χρήστος Τομαράς, σημαντική και πολύτιμη παρουσία στους κόλπους της Ομογένειας.

Ο Λαογραφικό Όμιλο Ορφέας ιδρύθηκε το 1989 στο Σικάγο, ΗΠΑ. Είναι μη κερδοσκοπικός οργανισμός και σκο-

πός του είναι η διακίνηση της πλούσιας κληρονομιάς και παραδόσεων των ελληνικών δημοτικών χορών, τραγουδιών και μουσικής.

Ο όμιλος εκπληρώνει αυτήν την αποστολή επιμορφώνοντας τα μέλη και το κοινό του μέσω χορευτικών και μουσικών παραστάσεων, σεμιναρίων, διαλέξεων, δημοσιεύσεων και της ιστοσελίδας του. Στα προγράμματά του περιλαμβάνονται χορευτικές ομάδες, παιδικά τμήματα και τμήμα ενηλίκων, εκμάθηση παραδοσιακών μουσικών οργάνων, κα-

σκοπός της χορωδίας είναι να προβάλλει και να γιορτάσει την ελληνική γλώσσα, παράδοση, ιστορία και θρησκεία μέσα από τη μουσική. Τα μέλη της χορωδίας έρχονται σε επαφή και μελετούν την πλούσια ελληνική γλώσσα και παράδοση μέσα από το ποικίλο ελληνικό ρεπερτόριο που συμπεριλαμβάνει πασίγνωστους Έλληνες συνθέτες και ποιητές, καθώς επίσης μοντέρνες, παραδοσιακές και εποχιακές συνθέσεις.

Στην αυριανή παράσταση θα ακουστούν τα τραγούδια: Εισ τον Αφρό της

σα- Κάλυμνος

Φινάλε: Στην Καλαμάτα Αρρώστη Καλαματιανός Χορός

Μουσικοί: Αποστόλης Γκρόσο- Τεμπερλέκι, Ιζάκη Μητρόπουλος- Βιο Κατερίνα Οικονόμου- Βιολί, Χριστί Γκρόσο- Βιολί

Διευθυντές- Λαογραφικός Όμιλος Ορφέας: Γιάννης Οικονόμου, Κώστος Οικονόμου, Μαριάννα Δαμιανίδη, Βασιλική Κουτσούκος- Γκρόσο

Διευθύντρια- Ελληνικής Χορωδίας Σικάγου: Ευτυχία Παπαγεωργίου



ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΗΛ. ΛΑΟΥΛΑΚΟΣ ΠΛΑΣΤΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

- Διευθυντής π्लाστικής χειρουργικής κλινικής Ναυτικού Νοσοκομείου Αθηνών
- Ειδικευθείς στην αισθητική χειρουργική προσώπου και σώματος.
- Επιστημονικός συνεργάτης ΚΛΙΝΙΚΗΣ «ΜΕΣΣΗΝΙΟΝ ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟ ΛΗΤΩ»

Πινδάρου 5, Καλαμάτα, τηλ. 27210-80150 και 6974-049025

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΑΞΙΔΙΩΝ

ΤΡΙΓΚΙΛΙΑΔΑΣ TRAVEL

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ ΠΟΛΥΤΕΛΩΝ ΠΟΥΛΜΑΝ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ & ΑΚΤΟΠΛΟΪΚΑ ΕΙΣΠΗΡΙΑ ΓΙΑ ΟΛΟ ΤΟ ΚΟΣΜΟ

ΠΟΛΥΧΑΡΟΥΣ 4
2721 0 90900
2721 0 277 10
ΚΑΛΑΜΑΤΑ

“ΡΟΜΑΝΤΖΑ”

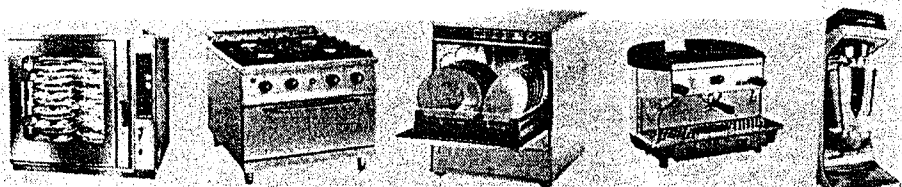
Πηγές Αγίου Φλώρου



Ένας νέος ανακαινισμένος χώρος σας περιμένει καθημερινά για να απολαύσετε πέστρφες από το ιχθυοτροφείο μας αλλά και άλλες γεύσεις
Τηλ. 27210 52101 και 27210 52394



Η ΔΥΝΑΜΗ ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ ΣΤΟΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟ



ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ Miele PROFESIONAL ΜΕΛΕΤΕΣ - ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΙ - ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΣΤΙΑΣΗΣ (ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ, ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ, ΜΠΑΡ, ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ, κ.λπ.) ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ - ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΙΣ - SERVICE - ΑΝΤ/ΚΑ ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑ - ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟ ΔΙΚΤΥΟ ΔΙΑΝΟΜΩΝ



ΓΥΘΕΙΟΥ 112 - 23100 - ΣΠΑΡΤΗ, ΤΗΛ. 27310 - 28408 ΚΑΙ ΦΑΞ: 27310 - 22045
• e-mail: vekrakos@otenet.gr

ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ ΕΛΕΝΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ - ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ

Προγράμματα ασφάλισης προσαρμοσμένα στις δικές σας ανάγκες

Ο κόσμος αηλάζει...



Εσείς;

Αριστομένους αρ. 67 Καλαμάτα
τηλ. φαξ.: (27210) 92243, 93313

Πριν οδηγήσετε, θυμηθείτε: όχι στο ποτό, ναι στις ζώνες

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ

Προτάσεις του για την προστασία της φύσης στη Μεσσηνία σε συνδυασμό με την εξυγίανση του ελαιοκομικού τομέα

Επιστολής προς την Ευρωπαϊκή Επιτροπή και τον Αρμόδιο Επίτροπο για το Περιβάλλον κ. Σταύρο Δημόσιο, έστειλε ο πρόεδρος του Επιμελητηρίου Μεσσηνίας, κ. Γιώργο Καραμπάτος. Στην επιστολή του ο κ. Καραμπάτος αναφέρει τις προτάσεις του για την προστασία της φύσης στη Μεσσηνία σε συνδυασμό με την εξυγίανση του ελαιοκομικού τομέα. Συγκεκριμένα αναφέρει τα εξής:

«Κύριε Επίτροπε, Εν όψει της συζήτησης με θέμα τις δράσεις της Ε.Ε. και την κατάρτιση "Σχεδίου Διαχείρισης Κρίσεων εντός του 2008" για την αντιμετώπιση των ακραίων καιρικών φαινομένων που πλήττουν την Ευρώπη, απόρροια των κλιματικών αλλαγών λόγω της ρύπανσης του περιβάλλοντος, επιθυμούμε να συμβάλλουμε σε αυτή την προσπάθεια θέτοντας υπόψη σας κάποιες ιδιαίτερες που αφορούν τη Μεσσηνία και τις ελαιοπαραγωγικές περιοχές γενικότερα. Εκτίμησή μας είναι ότι θα πρέπει να δοθεί ιδιαίτερη προσοχή στον πρωτογενή τομέα και να τεθούν νέοι όροι και προϋποθέσεις χρηματοδότησης των επενδυτικών σχεδίων από εθνικούς και κοινοτικούς πόρους, αφού είναι διαπιστωμένο ότι η γεωργία πλήττεται πρώτη από τα φαινόμενα αυτά με όλες τις αρνητικές επιπτώσεις για το σύνολο της κοινωνίας μας. Είναι πραγματικά αναγκαίο να υπάρξει μια συντονισμένη και ουσιαστική

διαχείριση κρίσης στον τομέα αυτό που θα λαμβάνει υπόψη της όλες τις παραμέτρους προς αποφυγή του συνεχώς αυξανόμενου κινδύνου μη ανατρέψιμων και καταστροφικών συνεπειών. Για παράδειγμα, έχει διαπιστωθεί ότι τα ελαιοτριβεία τριών φάσεων είναι αιτία ανεξέλεγκτης ρύπανσης του υδροφόρου ορίζοντα με καταστροφικές συνέπειες στην χλωρίδα και την πανίδα αλλά και κατασπατάλησης υδάτινων πόρων που έχουν ανάγκη για τη λειτουργία τους σε αντιδιαστολή με τα ελαιοτριβεία δύο φάσεων που χρησιμοποιούν ελάχιστες ποσότητες νερού μόνο για το πλύσιμο του καρπού της ελιάς. Δυστυχώς, οι αρμόδιες υπηρεσίες (Υπ. Οικονομίας και Οικονομικών, Περιφέρεια Πελοποννήσου, Δ/νσεις Περιβάλλοντος του ΥΠΕΧΩΔΕ κ.λπ.) δεν φαίνεται να αντιλαμβάνονται τη σοβαρότητα του θέματος και συνεχίζουν να επιτρέπουν τη λειτουργία τους και την ένταξή τους σε αναπτυξιακά προγράμματα χωρίς κανένα περιορισμό ή δέσμευση για φιλική προς το περιβάλλον διαχείριση των αποβλήτων τους, γεγονός που θα υποχρέωνε τη μετατροπή τους στο σύστημα 2 φάσεων, δηλαδή σε οικολογική λειτουργία. Το γεγονός της ένταξης των ελαιοτριβείων τριών φάσεων στον Αναπτυξιακό Νόμο και στα τομεακά - περιφερειακά επιχειρησιακά προγράμματα, χωρίς να λαμβάνεται υπ' όψιν η προ-

στασία του περιβάλλοντος, απαξιώνει κάθε προσπάθεια προς αυτήν την κατεύθυνση, εγκυμονεί κινδύνους ανεπανόρθωτης ρύπανσης και αρνητικών επιπτώσεων στα υδάτινα αποθέματα και ταυτόχρονα διαστρεβλώνει την καλώς εννοούμενη επιχειρηματικότητα σε ολόκληρο τον ελαιουργικό τομέα.

Κύριε Επίτροπε, Το Επιμελητήριο Μεσσηνίας στο πλαίσιο των φιλοπεριβαλλοντικών αποφάσεών σας και επιθυμώντας να συμμετέχει στη γενικότερη προσπάθεια για την προστασία του περιβάλλοντος προτείνει:

1. Να κινηθεί άμεσα διαδικασία για τη μετατροπή των ελαιοτριβείων από τρεις σε δύο φάσεις.

2. Να δοθεί προτεραιότητα για την ένταξη στον Αναπτυξιακό Νόμο των επενδυτικών σχεδίων ελαιουργείων και πυρηνολιουργείων που θα υποχρεωθούν να εκσυγχρονίσουν τις μονάδες τους και να λειτουργήσουν ως ελαιοτριβεία δύο φάσεων και ως οικολογικά πυρηνολιουργεία αντίστοιχα

3. Να απαγορευθεί η ένταξη σχεδίων εκσυγχρονισμού ή εξ' υπαρχής κατασκευής ελαιοτριβείων στον Αναπτυξιακό Νόμο, αν δεν διασφαλίζεται η οικολογική τους λειτουργία (σύστημα των δύο φάσεων).

4. Οι αρμόδιες Δ/νσεις Περιβάλλοντος του ΥΠΕΧΩΔΕ να αδειοδοτήσουν άμεσα τα ελαιοτριβεία που λειτουργούν με δύο φάσεις και να

σταματήσουν να αδειοδοτούν τριφασικά ελαιοτριβεία.

5. Να χρησιμοποιηθεί το πυρηνόξυλο από την ΔΕΗ για την παραγωγή «πράσινης ενέργειας» και να ενθαρρυνθεί η αντικατάσταση καυστήρων πετρελαίου με καυστήρες πυρηνόξυλου αρχής γενομένης από τα δημόσια κτίρια.

6. Να δοθεί στα ελαιοτριβεία δύο φάσεων ένα μικρό μέρος από το ποιοτικό παρακράτημα του παραγωγού ως κίνητρο για την οικολογική τους λειτουργία.

7. Το κόστος της δακοκτονίας να παρακρατείται από το ποιοτικό παρακράτημα του παραγωγού και να αποδίδεται στις κατά τόπους Δ/νσεις Γεωργίας των Ν.Α. στις οποίες έχει ανατεθεί το έργο της καταπολέμησης του δάκου.

8. Να δημιουργηθεί «φάκελος» για κάθε επιχείρηση που θα επιδοτηθεί για τις παραπάνω αιτίες από χρηματοδοτικά προγράμματα εθνικά ή κοινοτικά. Στον «φάκελο» αυτό να κοινοποιείται η αλληλογραφία της επιχείρησης με τις αρμόδιες Δημόσιες Αρχές για την αδειοδότησή της, για ουσιαστικό έλεγχο, μείωση της γραφειοκρατίας και απονομή ευθυνών στις περιπτώσεις που δεν τηρούνται οι φιλοπεριβαλλοντικοί όροι και οι δεσμεύσεις πολλαπλής συμμόρφωσης.

Κύριε Επίτροπε, Εκτιμούμε το δύσκολο έργο σας και είμαστε βέβαιοι ότι στο πρόσωπό σας θα βρούμε ένα σύμ-

μαχο για την εφαρμογή των παραπάνω προτάσεων, προκειμένου να αντιμετωπιστεί ένα σοβαρό πρόβλημα που πλήττει το περιβάλλον στη Μεσσηνία και κατ' επέκταση την βιώσιμη ανάπτυξη. Πιστεύουμε σε μία Ε.Ε. Δικαίου της οποίας οι πολιτικές δεν απαξιώνονται από την γραφειοκρατία, την ανεπάρκεια και τις αυθαιρεσίες της Δημόσιας Διοίκησης γι' αυτό και επιζητούμε διαφάνεια, περιορισμό της φθοροποίησης πελατειακής νοοτροπίας, τήρηση κανόνων στις επιχειρηματικές δραστηριότητες, επιβράβευση των επιχειρήσεων με Κοινωνική Ευθύνη.

Το Επιμελητήριο Μεσσηνίας στο πλαίσιο του θεσμικού του ρόλου θα συμβάλλει με όλες του τις δυνάμεις στην επιτυχία του έργου σας και, μέσω του γραφείου EUROPE DIRECT που λειτουργεί στην έδρα του, θα δώσει την ευκαιρία σε επιχειρήσεις μέλη του να επικοινωνήσουν με τις αρμόδιες Υπηρεσίες της Ε.Ε. για να καταγγείλουν πράξεις που απειλούν το περιβάλλον και την ποιότητα ζωής μας. Όπως ολόκληρος ο πλανήτης, έτσι και η επιχειρηματική κοινότητα της Μεσσηνίας ανησυχεί με τα καταστροφικά φυσικά φαινόμενα που μας πλήττουν και μας απειλούν, επιθυμεί να στρατευθεί στην κοινή προσπάθεια προστασίας του φυσικού μας περιβάλλοντος και να συμβάλλει στη λήψη ευεργετικών αποφάσεων».

ΕΠΡΕΠΕ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑΣ

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ - ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΩΝ - FAST FOOD -
ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΩΝ - ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΩΝ

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ

Electrolux

Για την ίδρυση του νέου σας καταστήματος ή την ανακαίνιση του παλιού ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΜΕ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΕΣ ΛΥΣΕΙΣ
- ΜΕΛΕΤΗ
- ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ
- ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

Πρωτοποριακές λύσεις στην ενέργεια: ΜΕ ΥΓΡΑΕΡΙΟ
• Μελέτες
• Εγκαταστάσεις
• Συστήματα ασφαλείας
• Δεξαμενές
• Εξαρτήματα
• Μηχανήματα
• Υγραέριο

Ψυγεία επαγγελματικά παντός τύπου: Θάλαμοι μπαρ, Βιτρίνες ζαχαροπλαστικής, Καταψύκτες και Ειδικές κατασκευές

Μεγάλη ποικιλία σε σκεύη κουζίνας
• Σερβίτσια - ποτήρια - μαχαιροπήρουνα
• ΠΟΡΣΕΛΑΝΕΣ ΙΩΝΙΑΣ

Υπευθυνότητα - Αξιοπιστία
ΕΓΓΥΗΣΗ - SERVICE - ΑΝΤΑΜΑΚΤΙΚΑ

ΕΚΘΕΣΗ: ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΑΘΗΝΩΝ 127 & 120
ΑΣΠΡΟΧΩΜΑ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ
ΤΗΛ. 27210 69266 - FAX: 27210 69740

ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Επίσκεψη «Ορφέα» στον δήμαρχο

Ο Πρόεδρος του Λαογραφικού Ομίλου Ορφέα Γιάννης Οικονόμου και μέλη του Ομίλου επισκέφθηκαν χθες τον δήμαρχο Καλαμάτας Παναγιώτη Νίκα. Ο Όμιλος θα παρουσιάσει αύριο στις 9 το βράδυ μουσικοχορευτική παράσταση στο Κάστρο της πόλης με είσοδο ελεύθερη. Στη συνάντηση παραβρέθηκε και ο Χρίστος Τομαράς, σημαντική και πολύτιμη παρουσία στους κόλπους της Ομογένειας.

Λαογραφικός Όμιλος «Ορφέας»

Ιδρύθηκε το 1989 στο Σικάγο, ΗΠΑ. Είναι μη κερδοσκοπικός οργανισμός και σκοπός του είναι η διαίωση της πλούσιας κληρονομιάς και παραδόσεων των ελληνικών δημοτικών χορών, τραγουδιών και μουσικής.

Ο όμιλος εκπληρώνει αυτήν την αποστολή επιμορφώνοντας τα μέλη και το κοινό του μέσω χορευτικών και μουσικών παραστάσεων, σεμιναρίων, διαλέξεων, δημοσιεύσεων και της ιστοσελίδας του. Στα προγράμματα του περιλαμβάνονται χορευτικές ομάδες, παιδικά τμήματα και τμήμα ενηλίκων, εκμάθηση παραδοσιακών μουσικών οργάνων, καθώς και χορωδιακό τμήμα. Εκδίδεται από τον όμιλο εφημεριδάκι με εκπαιδευτικά άρθρα και περιγραφή των δραστηριοτήτων των



μελών του.

Τα τμήματα του συλλόγου έχουν παρουσιαστεί σε πολυάριθμες εκδηλώσεις και φεστιβάλ σε ΗΠΑ, Καναδά και Ελλάδα. Ο Ορφέας εκπροσώπησε την Ελλάδα στην εναρκτήρια τελετή του Παγκοσμίου Κυπέλλου Ποδοσφαίρου το 1994 στο Σικάγο, ενώ έχει εμφανιστεί στα ΜΜΕ της Αμερικής και Ελλάδας. Ο όμιλος οργάνωσε το φεστιβάλ Ελληνικής Μουσικής και Χορού στο Σικάγο με τρεις συναυλίες όπου συμμετείχαν γνωστοί καλλιτέχνες της παραδοσιακής τέχνης όπως ο Χρόνης Αηδονίδης, Νίκος Οικονομίδης, Χρήστος Τσιαμούλης, Νίκος Φιλίππιδης, η ορχήστρα Χάλκινων «Χρυσόδακτυλο», Κυριάκος Γκουβέντας,

Χρήστος και Γιώργος Γευγελής, Κατερίνα Παπαδοπούλου, Σωκράτης Σινόπουλος και πολλοί άλλοι.

Η ελληνική Χορωδία του Σικάγου

Συγκροτήθηκε το Σεπτέμβριο του 2004. Σκοπός της χορωδίας είναι να προβάλλει και να γιορτάσει την Ελληνική Γλώσσα, παράδοση, ιστορία και θρησκεία μέσα από τη μουσική. Τα μέλη της χορωδίας έρχονται σε επαφή και μελετούν την πλούσια Ελληνική γλώσσα και παράδοση μέσα από το ποικίλο ελληνικό ρεπερτόριο που συμπεριλαμβάνει πασιγνώστους Έλληνες συνθέτες και ποιητές, καθώς επίσης μοντέρνες, παραδοσιακές και εποχιακές συνθέσεις.



Επιμέλεια: Ηρώ Λυμπερή

Χορός — Χορός και κέφι στον Αντικάλαμο

Μια πολύ επιτυχημένη ρεμπέτικη βραδιά πραγματοποιήθηκε στον Αντικάλαμο με την κομπανία του Μορφωτικού Συλλόγου. Ήταν μια βραδιά γεμάτη νοσταλγία και κέφι, την οποία



τίμησε με τη παρουσία το πολύς κόσμος. Η επόμενη ρεμπέτικη βραδιά με τη κομπανία του Μορφωτικού Συλλόγου θα γίνει στη Νέδουσα, στις 10 Αυγούστου.

Η Πειραματική Σκηνή Καλαμάτας κάνει περιοδεία με τη «Φρουτοπία»



Σοφία Η Σία

Ακόμα μια παράσταση θα δώσει απόψε το βράδυ η Πειραματική Σκηνή Καλαμάτας, παρουσιάζοντας τη «Φρουτοπία» του Ευγένιου Τριβιζά, στις 9.00 το βράδυ στη Σπερχογεία, με την υποστήριξη του Δήμου Καλαμάτας. Η παράσταση ανεβαίνει σε σκηνοθεσία της Χριστίνας Δήμιζα, μουσική της Κατερίνας Πετρουλάκη, σκηνικά του Φοίβου Σοφικήτη και φωτισμούς του Δημήτρη Φιλντιση και του Χρήστου Σικά. Στην παράσταση παίρνουν μέρος 25 ηθοποιοί (μαθητές, φοιτητές).

Η περιοδεία της συνεχίζεται ως εξής:

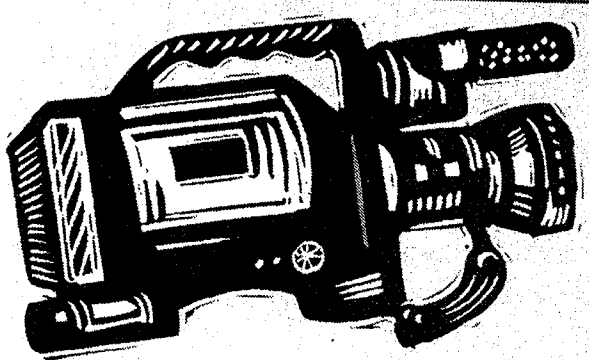
- Το Σάββατο 28 Ιουλίου, στις 9.00 το βράδυ, στο χωριό Χαραυγή του Δήμου Βουφράδων.
- Την Κυριακή 29 Ιουλίου, στις 9.00 το βράδυ, στη Μεσσήνη.
- Την Τετάρτη 1 Αυγούστου, στις 9.00 το βράδυ, στη Λογγά Δήμου Αίπειας με χορηγία του ΟΠΑΝΑΜ.
- Στις 2 και 3 Αυγούστου, στις 9.00 το βράδυ, η παράσταση θα παρουσιαστεί στο Αμφιθέατρο του Κάστρου Καλαμάτας.
- Στις 5 Αυγούστου, στις 9.00 το βράδυ στο Λύκειο Πόρου με την υποστήριξη του Δήμου Πόρου.

-Στις 7 και 8 Αυγούστου, στις 9.00 το βράδυ, στη Σκόπελο Μαγνησίας, μετά από πρόσκληση του δημάρχου Σκοπέλου.

Λίγα λόγια για τη «Φρουτοπία»

Η «Φρουτοπία» είναι μια πόλη μακρινή, μια πολιτεία φανταστική... όπου ζουν, μόνο φρούτα και λαχανικά, δίχως ανθρώπους, μόνο αυτά! Συνορεύει στα δυτικά με το Αυγατηγανιστάν, στα ανατολικά με το Πιπερού και στα βορειοδυτικά με τη χώρα του Χασμουρητού. Αυτή είναι η ονειρεμένη Φρουτοπία, όπως γεννήθηκε 22 χρόνια πριν, μέσα από τις πολύχρωμες σελίδες των βιβλίων του αγαπημένου μας, Ευγένιου Τριβιζά, σε μια συνεργασία του με τον σκιτσογράφο, Νίκο Μαρουλάκη. Τα πρώτα τεύχη της σειράς σύντομα μεταφέρθηκαν στη μικρή οθόνη με πρωταγωνιστές χαρακτήρες φρούτων, λαχανικών, ζαρζαβατικών και ενός δαιμόνιου δημοσιογράφου, του Πίκου Απίκου! Η υπόθεση έχει ως εξής: Ο Αριστομένης Σφιχτοχέρης, διευθυντής της εφημερίδας "Τρέχα Γύρευε", αναθέτει στον Πίκο Απίκο να πάει στη Φρουτοπία, καθώς ο

Μανώλης, ο μανάβης, είχε εξαφανιστεί μυστηριωδώς, και όλες οι υποψίες είχαν στραφεί στα φρούτα και τα λαχανικά, που είχε στο μανάβικό του. Οι κάτοικοι της Φρουτοπίας έχουν συγκροτήσει μια φανταστική κοινωνία κατά το πρότυπο των ανθρώπων, διεκδικώντας την ανεξαρτησία τους. Και δεν τους λείπει τίποτα! Έχουν τον αρχηγό τους, τον Αμιλίο το μήλο, τον στρατό τους τα σκληρά καρύδια, τον εφευρέτη τους τον Φραγκίσκο το φραγκόσκυλο, την κουτσομπόλα της γειτονιάς την Πιπεριά τη φαρμακόγλωσσα, τον χαζούλη Βλάση το βλίτο. Έχουν γνώριμους ήρωες της καθημερινότητας, όπως ακριβώς και οι άνθρωποι. Μέχρι και 2 προδότες έχουν, τον Λάκη το λωτό και τη Βεατρίκη το σπαράγγι, που πιστεύουν ακράδαντα ότι, «Χίλιες φορές να σε φάει ο άνθρωπος, παρά να μαραθεις απεριποίητος». Φθάνοντας στη Φρουτοπία, ο Πίκος Απίκος συναντά τον αστυνόμο, Κρυψίβουλο, τον άσο των μεταμφιέσεων και με τη βοήθειά του προσθαίει να εξιχνιάσει το μυστήριο του εξαφανισμένου μανάβη. Καταφέρνει, μάλιστα, να αποτρέπει μια συνομοσία, που είχε σαν σκοπό την παράδοση της εξουσίας στους αδιάταχτους μανάβηδες.



ΒΙΝΤΕΟΣΚΟΠΗΣΕΙΣ

*Γάμων

*Βαπτίσεων

*Εκδηλώσεων

ΘΕΟΔΩΡΑΚΑΚΗΣ ΚΩΣΤΑΣ
ΤΗΛ. 6944820340

Παράσταση — Μουσικο-χορευτική παράσταση από τον «Ορφέα» στο Κάστρο Καλαμάτας

Συνάντηση με τον δήμαρχο Καλαμάτας είχαν χθες το πρωί ο Πρόεδρος του Λαογραφικού Ομίλου «Ορφέα», κ. Γιάννης Οικονόμου και μέλη του Ομίλου, που θα παρουσιάσουν το Σάββατο το βράδυ στις 9, μουσικο-χορευτική παράσταση στο Κάστρο της πόλης, με είσοδο ελεύθερη. Στη συνάντηση παραβρέθηκε και ο κ. Χρήστος Τομαράς, σημαντική και πολύτιμη παρουσία στους κόλπους της Ομογένειας. Ο Λαογραφικός Όμιλος «Ορφέα» ιδρύθηκε το 1989 στο Σικάγο, ΗΠΑ. Είναι μη κερδοσκοπικός οργανισμός και σκοπός του είναι η διατήρηση της πλούσιας κληρονομιάς και παράδοσης των ελληνικών δημοτικών χορών, τραγουδιών και μουσικής. Ο όμιλος εκπληρώνει αυτήν την αποστολή, επιμορφώνοντας τα μέλη και το κοινό του μέσω χορευτικών και μουσικών παραστάσεων, σεμιναρίων, διαλέξεων, δημοσιεύσεων και

της ιστοσελίδας του. Στα προγράμματα του περιλαμβάνονται χορευτικές ομάδες, παιδικά τμήματα και τμήμα ενηλίκων, εκμάθηση παραδοσιακών μουσικών οργάνων, καθώς και χορωδιακό τμήμα. Εκδίδεται από τον όμιλο εφημερίδα με εκπαιδευτικά άρθρα και περιγραφή των δραστηριοτήτων των μελών του. Τα τμήματα του συλλόγου έχουν παρουσιαστεί σε πολυάριθμες εκδηλώσεις και Φεστιβάλ σε ΗΠΑ, Καναδά και Ελλάδα. Ο «Ορφέας» εκπροσώπησε την Ελλάδα στην εναρκτήρια τελετή του Παγκοσμίου Κυπέλλου Ποδοσφαίρου το 1994, στο Σικάγο, ενώ έχει εμφανιστεί στα ΜΜΕ της Αμερικής και Ελλάδας. Ο όμιλος οργάνωσε το Φεστιβάλ Ελληνικής Μουσικής και Χορού στο Σικάγο με τρεις συνουλιές, όπου συμμετείχαν γνωστοί καλλιτέχνες της παραδοσιακής τέχνης, όπως ο Χρόνης Αηδονίδης, Νίκος Οικονομίδης, Χοσρόης Τσιαμούλης, Νίκος

Φιλίππιδης, η αρχήστρα Χάλκινων «Χρυσόδακτυλο», Κυριάκος Γκουβέντας, Χρήστος και Γιώργος Γεωργιάδης, Κατερίνα Παπαδοπούλου, Σωκράτης Σινόπουλος και πολλοί άλλοι.

Η ελληνική Χορωδία του Σικάγου

Συγκροτήθηκε τον Σεπτέμβριο του 2004. Σκοπός της χορωδίας είναι να προβάλλει και να γιορτάσει την Ελληνική Γλώσσα, παράδοση, ιστορία και θρησκεία μέσα από τη μουσική. Τα μέλη της χορωδίας έρχονται σε επαφή και μελετούν την πλούσια Ελληνική γλώσσα και παράδοση μέσα από το ποικίλο ελληνικό ρεπερτόριο, που συμπεριλαμβάνει πασιγλωσσούς Έλληνες συνθέτες και ποιητές, καθώς επίσης μοντέρνες, παραδοσιακές και εποχιακές συνθέσεις.

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

ΘΟΔΩΡΟΥ Π. ΜΠΡΕΔΗΜΑ

Μεσσήνιοι και Μανιάτες οι πρώτοι μετανάστες στην Αμερική (1914-1934)

ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΣ την άοκη και ακαταπρόσβλητη ερευνητική του προσπάθεια ο χαλκέντερος δημοσιογράφος και νομολογικός σύμβουλος Θόδωρος Μπρεδήμας παρουσιάζει πρόσφατα τον 3^ο τόμο του πολυτόμου έργου του για την Αιτιολογία Μεσσηνίων και Μανιατών στην Αμερική.

Πρόκειται αναμφισβήτητα για έργο τεράστιο σε έκταση όσο και σε ιστορική σημασία καθώς παρουσιάζει τον τι-

τιμω ενόψει επιβίωσης που έκαναν οι μετανάστες για να φτάσουν και να επιβιώσουν στην Αμερική.

Στο βιβλίο του Θόδωρου Μπρεδήμα υπάρχει εξαιρετική διάφωση του υλικού που το διαχειρίζεται με επάρκεια και ευαισθησία ο συγγραφέας. Στο βιβλίο αυτό του κ. Μπρεδήμα υπάρχει εξαιρετική διάρθρωση του υλικού που το διαχειρίζεται με επάρκεια και ευαισθησία ο συγγραφέας.

Το βιβλίο αυτό του κ. Μπρεδήμα μπορεί να διαβαστεί και σαν διήγημα καθώς αναπτύσσει τις ιστορίες των μεταναστών που παρουσιάζει σε μικρά αλλά ουσιαστικά περιεκτικά κεφάλαια.

Κυρίως όμως το βιβλίο αυτό, που στην πορεία του καθώς θα ακολουθήσουν κι άλλοι τόμοι, θα αποτελέσει υλικό για περαιτέρω ιστορική προσέγγιση, αποτελεί εγχειρίδιο κοινωνιολογικής καταγραφής του τεράστιου ζητήματος που λέγεται μετανάστευση και που αποτέλεσε και αποτελεί μείζον ζήτημα του ελληνισμού.

Στον πολυσέλιδο αυτόν δεύτερο τόμο υπάρχουν πλήθος στοιχείων για τους Μεσσηνίους και τους Μανιάτες που μετανάστευσαν στην Αμερική τη χρονική περίοδο 1914-1934.

Γλαφυρότατες περιγραφές και διαρθρωμένες με συναρπαστικό τρόπο, συνθέτουν ένα εξαιρετικό αφήγημα ντοκουμενταρισμένο που διαβάζεται απνευστί. Όπως και ο πρώτος τόμος που αναφέρεται στη χρονική περίοδο 1767-1913, έτσι και ο δεύτερος αποτελεί ουσιαστικά μια εγκυκλοπαίδεια ζωής για την μετανάστευση και αυτό είναι ιδιαίτερα σημαντικό.

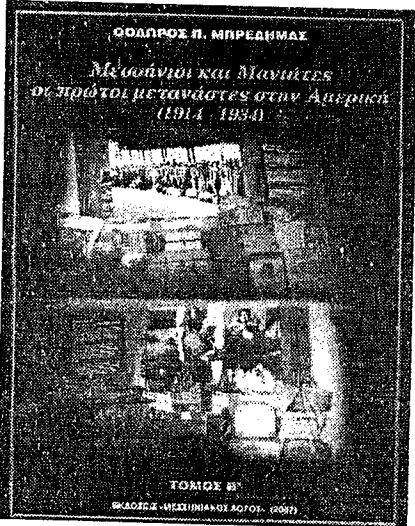
Η συμβολή του κ. Μπρεδήμα στην κοινωνική διάσταση μετανάστευσης είναι τεράστια με το έργο ζωής που έχει ξεκινήσει και προβλέπεται να συμπληρωθεί και με άλλους τόμους. Ήδη ο τρίτος είναι σχεδόν έτοιμος εξ όσων γνωρίζω.

Ανεκτίμητης προσφοράς η έρευνα αυτή του Θόδωρου Μπρεδήμα, είναι ουσιαστικά συμβολή στην κατανόηση του μεταναστευτικού ζητήματος και της περαιτέρω επιβίωσης του απόδημου ελληνισμού.

Και σε αυτόν τον δεύτερο τόμο όπως και στον πρώτο, παρατίθενται πλήθος φωτογραφιών όπως και εκτενέστατο ευρητήριο. Ένα βιβλίο ραφωδία στο έπος της Μετανάστευσης που θα πρέπει να γίνει σημείο αναφοράς στους απανταχού Μεσσηνίους και Μανιάτες μετανάστες.

Θόδωρε Μπρεδήμα συγχαρητήρια και αναμένουμε με ιδιαίτερο ενδιαφέρον τη συνέχεια των συγγραφικών σου πονημάτων.

Θανάσης Παντές



ΑΠΟ ΤΟ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΟΜΙΛΟ «ΟΡΦΕΑ» ΤΗΣ ΟΜΟΓΕΝΕΙΑΣ ΣΤΟ ΣΙΚΑΓΟ

Μουσικοχορευτική παράσταση αύριο στο Κάστρο Καλαμάτας

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΧΘΕΣ ΜΕ ΤΟΝ ΔΗΜΑΡΧΟ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΝΙΚΑ

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ με τον δήμαρχο Καλαμάτας Παν. Νίκα είχαν χθες το πρωί ο πρόεδρος του Λαογραφικού Ομίλου Ορφέα Γιάννης Οικονόμου και μέλη του Ομίλου που θα παρουσιάσουν αύριο το βράδυ στις 9 μουσικοχορευτική παράσταση στο Κάστρο της πόλης με είσοδο ελεύθερη. Στη συνάντηση παραβρέθηκε και ο Χρίστος Τομαράς, σημαντική και πολύτιμη παρουσία στους κόλπους της Ομογένειας (φωτό).

• Λίγα λόγια για τον Λαογραφικό Όμιλο Ορφέας

Ιδρύθηκε το 1989 στο Σικάγο, ΗΠΑ. Είναι μη κερδοσκοπικός οργανισμός και σκοπός του είναι η διαίωνιση της πλούσιας κληρονομιάς και παραδόσεων των ελληνικών δημοτικών χορών, τραγουδιών και μουσικής.

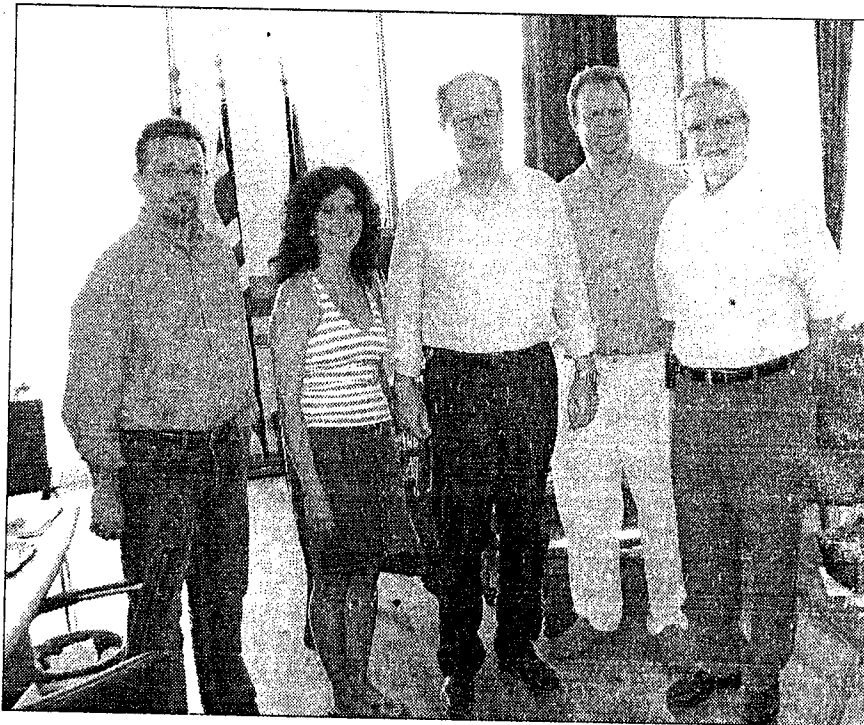
Ο όμιλος εκπληρώνει αυτήν την αποστολή επιμορφώνοντας τα μέλη και το κοινό του μέσω χορευτικών και μουσικών παραστάσεων, σεμιναρίων, διαλέξεων, δημοσιεύσεων και της ιστοσελίδας του. Στα προγράμματα του περιλαμβάνονται χορευτικές ομάδες, παιδικά τμήματα και τμήμα ενηλίκων, εκμάθηση παραδοσιακών μουσικών οργάνων, καθώς και χορωδιακό τμήμα. Εκδίδεται από τον όμιλο εφημερίδα με εκπαιδευτικά άρθρα και περιγραφή των δραστηριοτήτων των μελών του.

Τα τμήματα του συλλόγου έχουν παρουσιάσει σε πολυάριθμες εκδηλώσεις και φεστιβάλ σε ΗΠΑ, Καναδά και Ελλάδα. Ο Ορφέας εκπροσώπησε την Ελλάδα στην εναρκτήρια τελετή του Παγκοσμίου Κυπέλλου Ποδοσφαίρου το 1994 στο Σικάγο, ενώ έχει εμφανιστεί στα ΜΜΕ της Αμερικής και Ελλάδας. Ο όμιλος οργανώσε το Φεστιβάλ Ελληνικής Μουσικής και Χορού στο Σικάγο με τρεις συναυλίες όπου συμμετείχαν γνωστοί καλλιτέχνες της παραδοσιακής τέχνης όπως ο Χρόνης Ανδρονίδης, Νίκος Οικονομίδης, Χρήστος Τσιαμούλης, Νίκος Φιλιππίδης, η ορχήστρα Χάλκιων «Χρυσόδακτυλοι», Κυριάκος Γκουβέντας, Χρήστος και Γιώργος Γευγελής, Κατερίνα Παπαδοπούλου, Σωκράτης Σινόπουλος και πολλοί άλλοι.

• Η ελληνική Χορωδία του Σικάγου

Συγκροτήθηκε το Σεπτέμβριο του 2004.

Σκοπός της χορωδίας είναι να προβάλλει και να γιορτάσει την Ελληνική Γλώσσα, παράδοση, ιστορία και θρησκεία μέσα α-



πό τη μουσική. Τα μέλη της χορωδίας έρχονται σε επαφή και μελετούν την πλούσια Ελληνική γλώσσα και παράδοση μέσα από το ποικίλο ελληνικό ρεπερτόριο που συμπεριλαμβάνει πασίγνωστους Έλληνες συνθέτες και ποιητές, καθώς επίσης μοντέρνες, παραδοσιακές και εποχιακές συνθέσεις.

• Θα ακουστούν τα τραγούδια

> Εισ τον Αφρό της Θάλασσας- Επανησιακή Καντάδα

> Γερακίνα- Παραδοσιακό- Μακεδονία

> Λαύριο- Μάνος Χατζιδάκης

> Τώρα Που Πας Στην Ξενιτιά- Μάνος Χατζιδάκης

> Οδός Ονειρών- Μάνος Χατζιδάκης

• Δημοτικοί Χοροί και Τραγούδια- Παιδικό Τμήμα

> Ξεντεμένο μου Πουλί- Εύσυρτος- Θράκη

> Ξεκινά μια Ψαροπούλα- Νησιώτικο Συρτό

> Πυργούσιος- Ήπειρος

> Δενδρίτσι- Θράκη

> Μαντιλάτος- Θράκη

> Ζωναράδικος- Θράκη

• Δημοτικοί Χοροί- Θράκη

> Συγκαθιστός Συρτός

> Μαντιλάτος

> Μπαϊντούσκα
> Χασάπικος
> Κουλουριαστός
> Σιχτίο Χαβασί

• Δημοτικοί Χοροί- Νησιά

> Λέρικος- Λέρος

> Ικαριώτικος- Ικαρία

> Μπαλαριστός- Μύκονος

> Συρτός- Μύκονος

> Μπάλος- Μύκονος

> Σούστα- Αμοργός

> Μπάλος- Κύνθος

• Τραγούδια

> Δρόμοι Παλιοί- Μίκης Θεοδωράκης

> Θαλασσιάκι- Δωδεκάνησα- Κάλυμνος

• Φινάλε

> Στην Καλαμάτα Αρρώστησα- Καλιμτιανός Χορός

• Μουσικοί: Αποστόλης Γκρόσο- Το μπερλέκι, Ιζάκη Μητροπούλου- Βιολί Κατερίνα Οικονόμου- Βιολί και Χριστίνα Γκρόσο- Βιολί

• Διευθυντές- Λαογραφικός Όμιλος Ορφέας: Γιάννης Οικονόμου, Κώστας Οικονόμου, Μαριάννα Δαμανίδη και Βασιλική Κουτσούκος- Γκρόσο

• Διευθύντρια- Ελληνικής Χορωδίας Σικάγου: Ευτυχία Παπαγεωργίου

ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΙ

ΣΤΕΦΑΝΟΣ Θ. ΖΑΡΜΑΚΟΥΠΗΣ

τ. Ιατρός

Α' Παιδιατρικής Κλινικής

Νοσοκομείου Παιδών

Π. κ' Α. ΚΥΡΙΑΚΟΥ

Μέλος Ελληνικής

Εταιρείας Παιδιατρικής

Έρευνας

Ψάλη 1

(Μέγαρο Τριανόν)

1ος όροφος

Δέχεται: πρωί 12.30 - 2.00

καθημερινά

Απόγευμα: 5.30 - 9 εκτός

απογευματινός Τετάρτης

Τηλ. Ιατρείου 0721-0-94.094

τηλ. Οικ. 2721-0-81.216

κινητό: 693 - 2910404

Δέχεται και με ραντεβού

ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΙ

ΑΝΔΡΕΑΣ Ν. ΓΕΩΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ

Μαιευτήρας - Γυναικολόγος

Ιατρείο: Ακρόιτα 34 τηλ. 27210 94404,

FAX: 27210 94405

Κλινική: ΗΡΑ Ιατρική Α.Ε.

Πολυχάρους 3 τηλ. 27210 96236

Κινητό: 6932233277

Ραδιοφωνία

Τριφυλίας

100.4 MHz FM

R.D.S.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΡΙΦΥΛΙΑΣ

100,4 100,7 FM STEREO R/D/S

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ ΠΟΥ ΣΑΣ

ΕΝΗΜΕΡΩΝΕΙ

ΚΑΙ ΣΑΣ ΨΥΧΑΓΩΓΕΙ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΑ

ΓΙΑ ΟΛΗ ΤΗΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟ

ΤΗΛ 27610-23333 & FAX 27610-22215

KIN 6945-918118